جمهورية العراق
وزارة التربية
برنامج التعليم المسرع
المديرية العامة للمناهج

قراءتي

للتعليم المسرع

المستوى الأول

تأليف

د. أزهار حسين إبراهيم
د. كريم عبد الحسين حمود
نـــدى رحيـم حســـين
علي مصــطفى إبــراهيـــم
إيـــمان غازي علي

الطبعة الأولى
١٤٣٨هـ/ ٢٠١٧م

المشرف العلمي على الطبع :

د. أزهارحسين إبراهيم

المشرف الفني على الطبع :

أمل إبراهيم محسن



رسم وتصميم الكتاب:

أمل إبراهيم محسن

الموقع والصفحة الرسمية للمديرية العامة للمناهج

www.manahj.edu.iq
manahjb@yahoo.com
Info@manahj.edu.iq

manahjb
manahj

المديرية العامة للمناهج
قسم التحضير الطباعي

استناداً إلى القانون يوزع مجاناً ويمنع بيعه وتداوله في الاسواق

مقدمة

بدأت وزارة التربية مشروعها للتعليم المسرع عام ٢٠٠٥ م بالتعاون مع اليونسيف الذي أثمر إعداد مناهج خاصة بالمتسربين من المدارس الابتدائية من الفئة العمرية (١٢–١٨) عاماً حرصاً منها على أبناء العراق ممن اضطرتهم ظروف مختلفة إلى مغادرة مقاعد الدراسة باكراً قبل إكمال تعليمهم الابتدائي واكتساب مهارة القراءة والكتابة الضرورية في شتى مجالات الحياة. أما المنهج فقد كان على ثلاثة مستويات بدلا من ستة صفوف مثّل كل مستوى صفين من صفوف المرحلة الابتدائية.

أعيد تشكيل لجان تأليف هذه المناهج لتكون مواكبة لمناهج التعليم العام الذي شرعت المديرية العامة للمناهج في وزارة التربية بتحديثه وفقا للمعايير العالمية الحديثة في بناء المنهج. وقد حرص أعضاء لجنة تأليف منهج اللغة العربية على أن يخرج بحُلَّة جديدة مواكبة للتطور ومناسبة للفئة العمرية المستهدفة، ولتحقيق هذا وقع الاختيار على الطريقة التكاملية في بناء المنهج (طريقة الوحدة)، لتتبع في المستويات الثلاثة على حدٍّ سواء، فكان المستوى الأول الذي يمثِّل الصفين الأول والثاني الابتدائيين في التعليم العام تحت عنوان (قراءتي)، في حين سيكون المستويان الثاني والثالث – وهما يمثلان الصفين الثالث والرابع، والخامس والسادس على التوالي– تحت عنوان (كتاب اللغة العربية)، ففيهما دمجت موضوعات اللغة العربية (القراءة والقواعد والإملاء والخط والتعبير الكتابي) في كتاب واحد بدلا من كتابين وهذا سيمنح الدارس فرصة للإلمام بفروع اللغة العربية بوصفها وحدة واحدة غير مجزأة.

وكتابنا هذا (قراءتي– المستوى الأول) جاء على نسق القراءة في التعليم العام، باتباع طريقة توليفية وأسلوب صوتي، مع تضمين موضوعات الخط والإملاء والمحادثة.

وقد حرصنا أن يكون ملائما للفئة العمرية ومراعيا للفروق الفردية والمستوى التعليمي السابق لهذه الشريحة. وجاءت التدريبات سهلة مختصرة حينا و مستفيضة حينا آخر لكي تلائم مختلف المستويات والبيئات للدارس،

فضلا عن السعي إلى تقديم مادة كافية لترسيخ المعلومات وتعميقها كتابيا وشفويا؛ لذا نوصي بإجراء تصحيح التدريبات شفويا وخطيا، ويفضل إجراء تصحيح هذه التدريبات داخل الصف والتركيز في التصحيح الذاتي تطبيقا للطرائق الناشطة وتعميما للفائدة واختصارا للوقت. ولا يفوتنا أن نذكر أهم الخطوات التي يتبعها المعلم لتهجئة التلميذ تهجئة سليمة، وهي على النحو الآتي:

١-تقطيع الكلمة على أحرف ، وقراءتها حرفا حرفا مثل :

(دِيْمة- د يْ مَ ة).

٢-تدريب الدارس على قراءة المقاطع، والمقاطع هي:

أ-حرف المدّ (ا، و، ي) مع الحرف الذي قبله يعدَّ مقطعا، فينطق كأنه حرف واحد، مثل: دِيْ مَ ة ، (دِيْ).

ب-الحرف مع حركته (ضمة، فتحة، كسرة) يكوِّن مقطعا فينطق دفعة واحدة، مثل: دِيْمة، (دِ).

ج-الحرف الساكن مع الحرف الذي قبله يُشَكِّل مقطعا فينطق دفعة واحدة، مثل: دِيْمة، (دِيْ).

وقد سبقت الدروس الخمسة والثلاثين تهيئة كتابية وصوتية لتدريب الدارس على تمييز الحروف كتابياً وصوتياً.

وقد سعينا إلى جعل الدارس عضوا فاعلا في عملية التعلم من خلال تشجيعه على الملاحظة والاستنتاج ومن ثم التعبير عن أفكاره بكل جرأة وإننا إذ نقدم هذاالكتاب لتلاميذنا، نرحب بأي توجيه أو تصحيح أو نقد يتفضل به المعلمون ونحن على يقين من ان اخواننا المعلمين سوف يرفدوننا بملاحظاتهم النابعة من أرض الميدان، إذ نؤمن بأن التغذية الراجعة أساس في تقويم المنهج ونجاحه.

والله ولي التوفيق

المؤلفون



جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- يمسك القلم بالشكل الصحيح.

٢- يمرر القلم على الأشكال المنقطة.

٣-يعرف اتجاه الكتابة من اليمين إلى الشمال.

٤- يميز بين أشكال الحروف عند سماع نطقها.

٥- ينطق الحروف مع الحركات نطقاً صحيحاً.

٦- يعرف الحروف بصرياً.

٧- يكتب الحروف بالشكل الصحيح.

٨- يميز صوت الحرف مع الحركات.

٩- يتعرف شكل المدة .

١٠- ينطق صوت الحرف الذي عليه المدة نطقاً صحيحاً.

١١- يفرق بين نطق الألف والألف التي عليها المدة.

١٢- يميز بين المدة (~) وغيرها من الضوابط.

١٣- يتعرف شكل الشدة(ّ).

١٤- ينطق صوت الحرف المشدد نطقاً صحيحاً.

١٥- يميز الشدة من غيرها من الضوابط.

١٦-ينطق التنوين بأشكاله المختلفة نطقاً صحيحاً.

١٧-يميز بين أشكال التنوين في كلمات تعرض عليه.

تهيئـــة

مرر القلم على الحروف المنقطة فيما يأتي:

أَ أَنْف



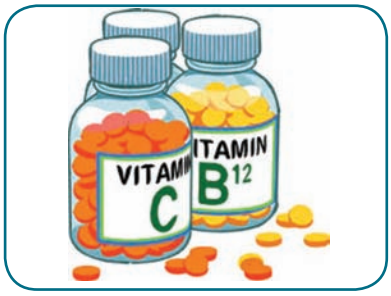
أُ أُمّ



إِ إِنَـــاء



ء دَواء



بَـ بَحْر

بَـ بَـ بَـ بَـ بَـ



بُـ بُسْتان

بُـ بُـ بُـ بُـ بُـ



بِـ بِطاقة

بِـ بِـ بِـ بِـ بِـ



تَـ تَمر

تَـ تَـ تَـ تَـ تَـ



تُـ تُفَّاح

تُـ تُـ تُـ تُـ تُـ



تِـ تِين

تِـ تِـ تِـ تِـ تِـ



ثَـ ثَعْلَب

ثَـ ثَـ ثَـ ثَـ ثَـ



ثُـ ثُوم

ثُـ ثُـ ثُـ ثُـ ثُـ



ثِـ ثِمَار

ثِـ ثِـ ثِـ ثِـ ثِـ



جَـ جَمَل

جَـ جَـ جَـ جَـ جَـ



جُـ جُذُوع

جُـ جُـ جُـ جُـ جُـ



جِـ جِمَال

جِـ جِـ جِـ جِـ جِـ



حَ حَاسِبة



حُ حُوت



حِ حِصَان



خَ خَاتَم



خُ خُضَار



خِ خِزانة



دَ دَار



دُ دُمية



دِ دِرع



ذَ ذَهَب



ذُ ذُباب



ذِ ذِئب



رَ رَايـة



رُ رُمَّان



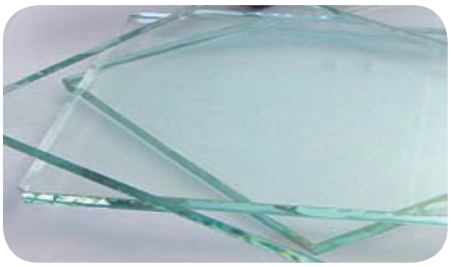
رِ رِبَاط



زَ زَيْت



زُ زُجَاج



زِ زِرَاعة



سَـ سَمَاء

سَـ سَـ سَـ سَـ سَـ سَـ



سُـ سُوق

سُـ سُـ سُـ سُـ سُـ سُـ



سِـ سِراج

سِـ سِـ سِـ سِـ سِـ سِـ



شَـ شَمْع

شَـ شَـ شَـ شَـ شَـ شَـ



شُـ شُبَّاك

شُـ شُـ شُـ شُـ شُـ شُـ



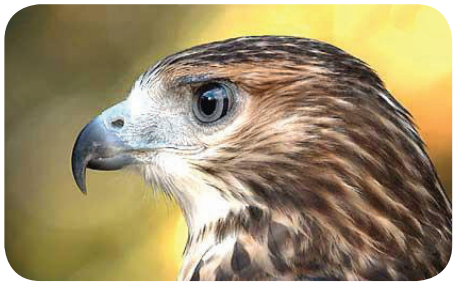
شِـ شِتَاء

شِـ شِـ شِـ شِـ شِـ شِـ



صَـ صَقر

صَـ صَـ صَـ صَـ صَـ صَـ



صُـ صُوَر

صُـ صُـ صُـ صُـ صُـ صُـ



صِـ صِبْيَان

صِـ صِـ صِـ صِـ صِـ صِـ



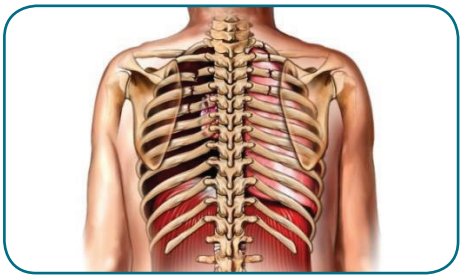
ضَـ ضَابط

ضَـ ضَـ ضَـ ضَـ ضَـ ضَـ



ضُـ ضُلُوع

ضُـ ضُـ ضُـ ضُـ ضُـ ضُـ



ضِـ ضِفْدَع

ضِـ ضِـ ضِـ ضِـ ضِـ ضِـ



طَ طَريق

طَ طَ طَ طَ طَ



طُ طُيُور

طُ طُ طُ طُ طُ



طِ طِيْن

طِ طِ طِ طِ طِ



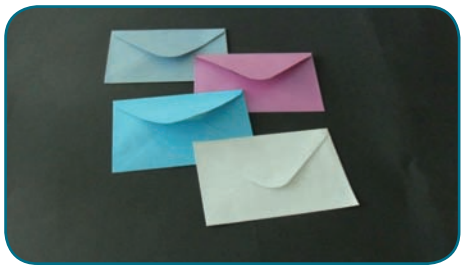
ظَ ظَبْي

ظَ ظَ ظَ ظَ ظَ



ظُ ظُرُوف

ظُ ظُ ظُ ظُ ظُ



ظِ ظِلّ

ظِ ظِ ظِ ظِ ظِ



عَـ عَسَل

عَ عَ عَ عَ عَ عَ



عُـ عُشّ

عُ عُ عُ عُ عُ عُ



عِـ عِراق

عِ عِ عِ عِ عِ عِ



غَـ غَسَّالة

غَ غَ غَ غَ غَ غَ



غُـ غُرُوب

غُ غُ غُ غُ غُ غُ



غِـ غِطاء

غِ غِ غِ غِ غِ غِ



فَـ فَتاة

فَـ فَـ فَـ فَـ فَـ



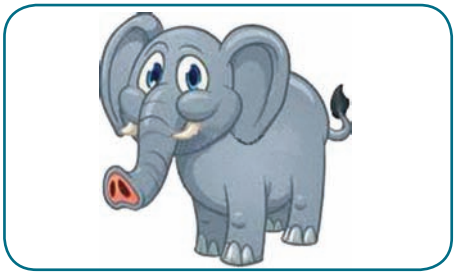
فُـ فُلفُل

فُـ فُـ فُـ فُـ فُـ



فِـ فِيل

فِـ فِـ فِـ فِـ فِـ



قَـ قَمَر

قَـ قَـ قَـ قَـ قَـ



قُـ قُطْن

قُـ قُـ قُـ قُـ قُـ



قِـ قِطَط

قِـ قِـ قِـ قِـ قِـ



كَ كَلب



كُ كُثبان



ك كِتاب



لَ لَقْلَق



لُ لُعبة



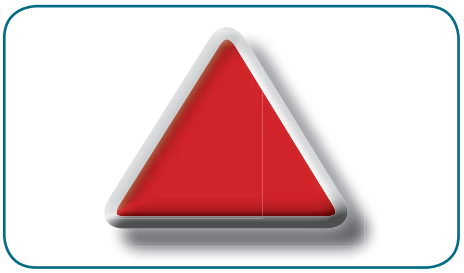
لِ لِسان



مَـ مَطْعَم



مُـ مُثَلَّث



مِـ مِحراث



نَـ نَهر



نُـ نُجُوم



نِـ نِساء



هَـ هَاتِف

هَـ هَـ هَـ هَـ هَـ هَـ



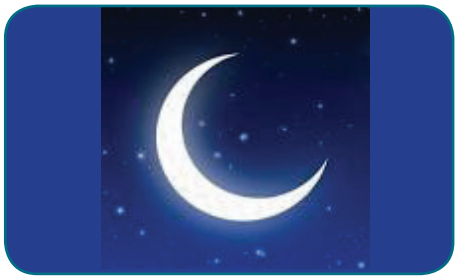
هُـ هُدهُد

هُـ هُـ هُـ هُـ هُـ هُـ



هِـ هِلال

هِـ هِـ هِـ هِـ هِـ هِـ



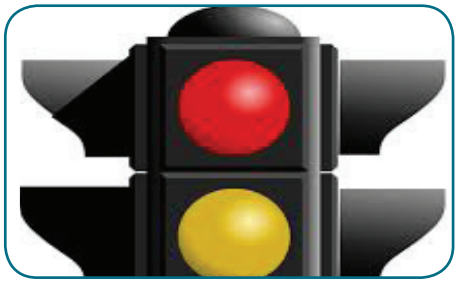
وَ وَرق

وَ وَ وَ وَ وَ وَ



وُ وُقُوف

وُ وُ وُ وُ وُ وُ



وِ وِديان

وِ وِ وِ وِ وِ وِ





يَـ يَـد

يَـ يَـ يَـ يَـ يَـ



يُـ يُساعد

يُـ يُـ يُـ يُـ يُـ

تدريبات

تدريب (١)

اقرأ ولاحظ الفرق في نطق آواخر الكلمات وكتابتها فيما يأتي:

نـارٌ	نـاراً	نـارٍ
طَبَقٌ	طَبَقاً	طَبَقٍ
وردٌ	وردا ً	وردٍ
هديةٌ	هديةً	هديةٍ
نمـرٌ	نمـراً	نمـرٍ

تدريب (٢) الشـــدة*

حَـدّاد ← حدْدَاد

صَبَّاغ ←

هَديَّـــة ←

بَشَّـــار ←

تُفَّـــاح ←

تدريب (٣) المـــدة**

آداب ← أْاداب

آثار ←

آمال ←

آفاق ←

تدريب (٤)

اقرأ ولاحظِ الفرقَ في النطقِ والكتابةِ بَيْنَ (أَ) و(آ) :

أَدب ← أَ — آداب ← أْا

أَثر ← أَ — آثار ← أْا

أَمل ← أَ — آمال ← أْا

أُفق ← أُ — آفاق ← أْا

* تكتب الكلمة بفك الإدغام كما في المثال المذكور في أعلاه ، والشدة حرفان : الأول ساكن والآخر متحرك.

** المدة حرفان : الأول متحرك والآخر ساكن.

الأهداف السلوكية

بِطـاقةُ دَعْـــوَة

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (د) نطقاً صحيحاً.

٢- يميّز شكل الحرف (د) في مواقعه المختلفة في الكلمة (د - ـد).

٣- يميّز صوت الحرف (د) مع الحركات (الضمّة والفتحة والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(د) مع حروف المد(الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(د) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٠- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١١- يبين أهميّة العلاقات الاجتماعية بين الجيران.

١٢- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٣- يبين مرادفات بعض الكلمات التي تعرض عليه.

١٤- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٥- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس الأول



بِطـاقةُ دَعْـــوَة

وَصَلَتْ إلى دِيْمَةَ وزيدٍ بِطاقةُ دَعْوَةٍ من دُرَيْدٍ، لحضورِ حفلِ زِفافِ أخيهِ دِيَارٍ، فَفَرحا واتفقا على تقديمِ هَدِيَّةٍ للزوجينِ، وكتبا عليها مُبارَكٌ الزواجُ.

* مرر القلم على الأحرف المنقطة :

دَ دُ دِ دَ دُ دِ

دَ دُ دِ دَ دُ دِ

تحليل الكلمات

دَعْوَة	دَ عْ وَ ة	دَعْـوَة
	دَ عْ وَ ة	----------
دِيْمَة	دِ يْ مَ ة	دِيْـمَـة
	دِ يْ مَ ة	----------
دُرَيْد	دُ رَ يْ د	دُرَيْـد
	دُ رَ يْ د	----------
دِيَار	دِ يَ ار	دِيَـار
	دِ يَا ر	----------
هَدِيَّة	هَ دِ يْ يَ ة	هَدِيَّـة
	هَ دِ يْ ة	----------
	هَ دِيْ يَة	----------

تدريبات

تدريب (١)

رَتِّبِ الكلماتِ التاليةَ، وكَوِّنْ مِنْها أسْئِلةً مُناسِبَةً :

- (وَقْتَـك ، كيـفَ ، تَقْضي ، يـاعزيـزي) .
  ؟ ----------
- (المَدْرسَـة ، في ، تَعلَّمْـتَ ، مـاذا) .
  ؟ ----------
- (يَـرِنُ ، الـدِّرْسِ ، متـى ، جَـرَسُ) .
  ؟ ----------
- (تَذْهبُ ، انْتهاء ، أَيْنَ ، بَعْدَ ، الدُّروس) .
  ؟ ----------

تدريب (٢)

صِلِ الكلمةَ بمرادفِها :

دَرَّبَ	قَرُبَ
دَوَّنَ	سَجَّلَ
دَنـا	خَرَّبَ
دَرَّسَ	عَلَّـمَ
دَمَّـرَ	مَـرّنَ

تدريب (٣)

اقرأ الكلماتِ التاليةَ وحلّلْها، ثُمَّ اُكْتُبْها خَمسَ مرَّاتٍ في دفترِكَ:

مُفْرَد ، دكتور ، دُعاء ، آداب ، دُبّ

الإملاء

وَصَلَتْ إلى دِيْمَةَ وزيدٍ بِطاقةُ دَعْوَةٍ من دُرَيْدٍ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

التواصلُ أساسُ العلاقات الاجتماعية الناجحة.

القراءة الاستماعية:

الأرض

كوكب الأرض واحد من الكواكب التسعة التي تدورحول الشمس وهو الكوكب الوحيـد الذي تعيش عليه كائنات حية، فالماء يغطي ثلثيه واليابسة الثلث الباقي، وفيه غابات وصحارى ومزارع وجليد، انه كوكب جميل فالحمدلله على هذه النعمة.

اختر العبارة المناسبة:

- كوكب الارض واحد من الكواكب ------التي تدور حول الشمس.

أ التسعة　　ب الخمسة　　ج الستة

- ---------- هي الكوكب الوحيد الذي تعيش عليه كائنات حية.

أ القمر　　ب الأرض　　ج الشمس

- يغطي الماء ---------- الأرض.

أ ثلث　　ب ثلثي　　ج ربع

- اليابسة تشكل ---------- الأرض.

أ ربع　　ب ثلث　　ج خمس

- اليابسة تتكون من ---------- .

أ غابات وصحارى وجليد　　ب غابات وصحارى ومزارع وجليد

ج صحارى وجليد ومزارع

يقرأ المعلم النص مرتين، والدارسين يستمعون فقط من دون النظر إلى المادة المقروءة، ثم يسأل المعلم الاسئلة المعطاة.

العودةُ إلى الدرسِ

(محفوظة)

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١. يقرأ المحفوظة قراءة صحيحة.

٢. يعطي معاني بعض مفردات المحفوظة.

٣. يلخص الفكرة الرئيسة للمحفوظة.

٤. يحفظ المحفوظة بشكل صحيح.

٥. يحسن إلقاء المحفوظة.



للحفظ



العودةُ إلى الدرسِ*

إلى الـدرسِ عُـدنـــا ففي الـــدرسِ نـــورْ

وكـــم قد سُـعدنـــا بكـــلِّ الســـــرورْ

بـما قـد وجـدنـــا وكـــلَّ الحضـــورْ

وهـــا نحـــن جئنـــا لكســـبِ العلـــومْ

إذا مـــا كبـــرنـــا ســـنجني الكـــرومْ

فهيّـــا وعجّـــلْ مـــع المســـرعينْ

لنحظى رضا اللّهِ والمؤمنينْ

*حسين عطية السلطاني ، شاعر عراقي ولد في الحلة سنة ١٩٦١م.

الـراعي الحنــون

الأهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ذ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ذ) في مواقعه المختلفة في الكلمة (ذ – ـذ).

٣- يميّز صوت الحرف (ذ) مع الحركات (الضمّة والفتحة والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ذ) مع حروف المد(الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ذ) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة الرفق بالحيوانات.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٦-يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس الثاني



الراعي الحنـــون

ذَهَبَ رَاعي الأَغنَامِ مع الخرافِ إِلى المراعي لتأكلَ وتشربَ، وهو يحرسُها من الذِّئَابِ، فإِذا بخروفٍ صغيرٍ يضيعُ فَأَخَذَ يبحثُ عنه وهو حزينٌ فوَجَدهُ عالقاً بَيْنَ الصخورِ حَمَلَه بحنانٍ كبيرٍ وهو مسرورٌ.

مرر القلم على الأحرف المنقطة :

ذَ ذُ ذِ ذَ ذُ ذِ

تحليل الكلمات

ذَهَبَ	ذَ هَـ ـبَ	ذَهَبَ
	ذَ هَبَ	----------
ذِئَاْب	ذِ ئَـ اْ ب	ذِئَـاْب
	ذِ ئَاْ ب	----------
فَأَخَذَ	فَـ أَ خَـ ذَ	فَـأَخَـذَ
	فَـأَ خَـ ذَ	----------

تدريبات

تدريب

اقرأ الكلماتِ التاليةَ وحلِّلْـها ، ثُمَّ اُكْتُبْها خمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

ذِئب ، ذَكاء ،لَذِيذ ، أَذْنَبَ ، أُذُن ، جُذُوع

الإملاء

فإذا بخروفٍ صغيرٍ يضيعُ فَأَخَذَ يبحثُ عنه وهو حزينٌ فوَجَدهُ عالقاً بَيْنَ الصخورِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:
الإنسانيةُ ألّا تنامَ شبعانَ وجارُك جائعٌ.

الظَّبْـي الذَّكيُّ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ر) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ر) في مواقعه المختلفة في الكلمة (ر – ـر).

٣- يميّز صوت الحرف (ر) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ر) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ر) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة حسن التصرف في المواقف الحرجة.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٦- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس الثالث



الظَّبْـــي الذَّكـــيُّ

ذَهَبَ ظَبْيٌ إلى النَّهْرِ ليَشـربَ فرآهُ نَمِرٌ جائعٌ وهناك تمساحٌ داخلَ النَّهْرِ ، وَقَفَ الظبيُ قُرْبَ النَّهْرِ وشَعَرَ باقترابِ النَّمِرِ فَقَفَـزَ بقـوةٍ فَوَقَعَ النَّمِرُ في النَّهْرِ بَيْنَ فكي التِّمْسَاحِ ، ونجا الظبيُ.

مرر القلم على الأحرف المنقطة :

زَ زُ زِ زْ زَ زُ زِ زْ

زَ زُ زِ زْ زَ زُ زِ زْ

تحليل الكلمات

النَّهْر	الـ نْ نَـ هْـ ر	النَّهْـر
	الـنْ نَـهْـ ر	----------
اقْتِرَابُ	اْ قِـ تِـ رَ اْ ب	اقْتِـرَابُ
	اْ قِـ تِـ رَ اْ بُ	----------
شَعَرَ	شَـ عَـ رَ	شَـعَـرَ
	شَـ عَـ رَ	----------
أشْـرَاْر	أ شْـ رَ اْ ر	أشْـرَاْر
	أشْـ رَاْ ر	----------

تدريبات

تدريب (١)

اقرأ ثُمَّ أكملْ :

- لَـذيذ — اللذيذ
- لَبـن ----------
- ليـل ----------
- لَحْم ----------
- لسـان ----------
- ليـف ----------
- لُـعَب ----------
- لُـغَة ----------

تدريب (٢)

اقرأ الكَلِماتِ التاليةَ ، ثُمَّ اُكْتُبْها خَمْسَ مَرّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

(رُمَّـانٌ ، رِمـاحٌ ، رَاسـخٌ ، أرضٌ) .

تدريب (٣)

أكملْ كما في المثال:

أقولُ لأخي في العيدِ : صباح الخير.

أقولُ لأمي في الصباح : مع السلامة .

أقولُ لضيوفي : عيدُكَ مباركٌ .

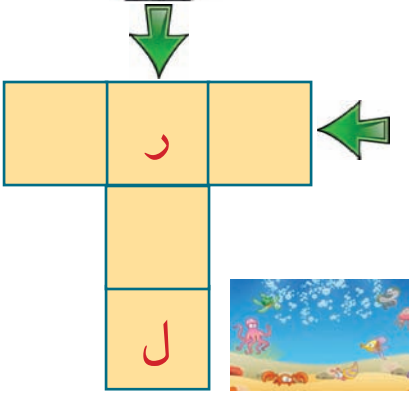
أقولُ لصديقي الناجح : أهلاً وسهلاً بكم .

أقولُ لجاري المسافرِ : النجاح مُبارَكٌ .

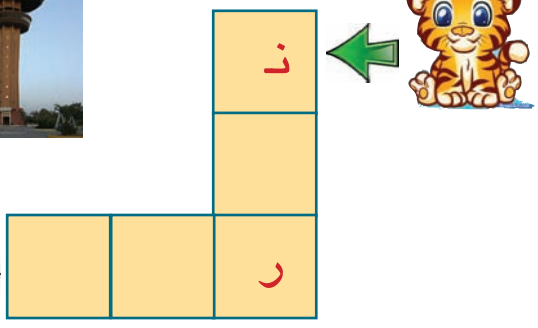
تدريب (٤)

ضعْ حَرْفاً مُنَاسِباً في كُلِّ مُرَبَّعٍ لكي يَظْهرَ اسمُ ما موجود في الصورة:









الإملاء

وَقَفَ الظبيُ قُرْبَ النَّهْرِ وشَعَرَ باقترابِ النَّمرِ فَقَفَــزَ بقــوةٍ فوَقَعَ النَّمرُ في النَّهرِ.

الخط

اُكْتُبْ بخطٍّ وَاضِحٍ خَمْسَ مَرّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

صَـافِـحْ وَسَـامِـحْ وَدَعِ الخَـلَـقَ لِـلـخَـالِـقِ.

الأهداف السلوكية

للمحادثات

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- يعبر بأسلوب سليم خالٍ من الأخطاء عما في نفسه من أفكار ومعلومات عن الموضوع.

٢-يتمكن من عرض أفكاره بصورة مترابطة.

٣- يناقش الأفكار التي يعرضها زملاؤه من دون تجريح.

٤- يبتعد عن استعمال العامية ((قدر الإمكان)) .

٥- يشير إلى الفكرة الرئيسة للموضوع.

٦-يتكلم بجرأة أدبية.



المحادثة والتعبير الكتابي

آداب الطعام *

٥- ونتأنى ولا نسرفُ ولا نَتَكَلَّمُ في أثْناءِ الأكلِ .

٤- ولا نبدأ بالأكلِ حتى يبدأَ الوالدانِ.

١- من آدابِ الطعامِ أن نَغْسِلَ أيدينا قَبْل تناوله.

٩- ثُمَّ نَغْسِلُ أيدينا بالماءِ والصَّابون ، ونُنَظِّفُ أَسْنَانَنَا.

٦- وبَعد الانتهاءِ مِنْ تناولِ الطَّعامِ نَقُولُ: الحَمْدُ للّه (اللهم أَطْعِمِ الجوعانَ ، واسْقِ العطشانَ، واشفِ المرضى).

٢- ولا نَأكلُ حتى يَحْضرَ الوالدانِ.

٣- و قَبْلَ أنْ نَأكُلَ نقولُ : بسمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحْيم .

٧- ثُمَّ نَشْكرُ الوالدينِ.

٨- ونقومُ مِنْ على مائدةِ الطعامِ بهدوءٍ.



*بعد تدريب التلاميذ على قراءة الجمل على السبورة أو في الكتاب ، يطلب المعلم كتابتها في دفاترهم ، مرتبة بحسب تسلسل الأرقام من دون كتابة الارقام لتدريبهم على التعبير الكتابي.

الأهداف السلوكية

زِيَـــارَةُ مَريـــضٍ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ز) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ز) في مواقعه المختلفة في الكلمة(ز – ـز).

٣- يميّز صوت الحرف (ز) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ز) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ز) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة زيارة المريض في تقوية الأواصر الاجتماعية.

١٤-يبين ضرورة الابتعاد عن الأكل من البائع المتجول.

١٥- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٦- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس الرابع



زِيَـــارَةُ مَريـــضٍ

خَرَجَ زَيْدٌ وزِيْنَةُ وزَينبُ مِنَ المدرسةِ ، وشعروا بالجُوعِ ، فأكلُوا مِنَ البائعِ المُتَجَوِّلِ وفي المساء شَعَروا بأَلَمٍ شَديدٍ في البَطنِ ، فَنَقَلَهُم والدُهُم إلى المَرْكَزِ الصِّحيّ لِعلاجِهم ، فَسَمِعَ زُمَلَاؤُهُم بما حَصَلَ لهم ، فجهّزُوا باقةَ أزْهارٍ وذَهبوا لزيارتهم.

مرر القلم على الأحرف المنقطة :

زَ زُ زِ زْ زَ زُ زِ زْ

تحليل الكلمات

زِيَارَة	زِ يَـا رَ ة زِ يَا رَ ة	زِيَـــارَة ----------
زَيْد	زَ يْـ د زَيْـ د	زَيْـــد ----------
زِيْنَـة	زِ يْـ نَـ ة زِيْـ نَـ ة	زِيْنَـــة ----------
المَرْكَز	ا لـمَـ رْ كَـ ز الـ مَرْ كَـــز	المَرْكَز ----------
زُمَلَاؤُهُم	زُ مَـ لَـا ؤُ هُـ م زُ مَـ لَا ؤُ هُم	زُمَـلَاؤُهُم ----------

تدريبات

تدريب (١)

صِلْ بَيْنَ الكلمة وصورتِها:









زَهْـرَةٌ

خُبْـزٌ

زَيْتُـون

يَنْـزِلُ

تدريب (٢)

صِلْ كما في المثال بَيْنَ العبارة والصورة:



زقورةُ أور



أسدُ بابل



أهرامُ الفراعنةِ



برجُ إيفل



ملويةُ سامراء

تدريب (٣)

اِقْرَأ الكَلِماتِ التاليةَ ، ثُمَّ اُكْتُبْها خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

(زَبيبٌ ، زِيادةٌ ، زُجاجٌ ، إيجارٌ ، عُزْلَةٌ ، رُزٌّ ، هَزَّ ، زَينبُ)

.

تدريب (٤)

ضَعْ خطّاً تحتَ اسمِ الجمادِ ، وخطينِ تحتَ اسمِ النباتِ ، وثلاثةَ خطوطٍ تحت اسمِ الحيوانِ:

أَسَدٌ ، بَابٌ ، كُرةٌ ، رُمَّانٌ ، جَمَلٌ ، قَلَمٌ ، مَوْزٌ ، تِينٌ ، قِطَّةٌ ، ذَهَبٌ ، كِتابٌ ، تَمْرٌ ، بَقرةٌ ، طَاولةٌ ، سيّارةٌ ، بُلبُلٌ ، نَحْلةٌ ، بَبْغاءٌ ، بِطِّيخٌ، بُرْتُقالٌ .

الإملاء

خَرَجَ زَيدٌ وزِينَةُ وزَينبُ من المدرسةِ ، وشعروا بالجُوعِ فَأكلُوا مِنَ البائعِ المُتَجَوِّلِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بِخَطٍّ وَاضِحٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

الوقايةُ خيرٌ منَ العلاجِ.



بَـابِـــل

الأهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ب) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ب) في مواقعه المختلفة في الكلمة(ب - بـ -ـب -ـب).

٣- يميّز صوت الحرف (ب) مع الحركات (الضمّة، والفتحة، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ب) مع حروف المد(الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ب) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يذكر موقع محافظة بابل.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٦- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس الخامس



بَابِـــل

بَـابِلُ مُحافظةٌ مِنْ مُحَافظاتِ بِلَادِي، تَقَعُ وَسَطَ العراقِ جنوبَ بَغْـدَادَ، وهي مِنْ أَقْدَمِ المُدنِ في العَالَمِ ، أُشتُهِرَت بالمَعَابِـدِ والجنائنِ المعلقةِ وبُرْجِ بابلَ.

مرر القلم على الأحرف المنقطة :

بَ بُ بَ بِ بُ بِ

بَ بُ بَ بِ بُ بِ

تحليل الكلمات

بَابِل	بَـ ـا ْبِـ ـل	بَابِـل
	بَـا ْبِـ ـل	----------
بِلَادِي	بِـ لَـ ا ْدِـ ي	بِـلَادِي
	بِـ لَا ْدِـ ي	----------
بَغْدَادَ	بَـ غْـ دَـ ا ْدَ	بَغْـدَادَ
	بَـغْـ دَا ْدَ	----------
المَعَابِد	الـ مَـ عَـ ا ْبِـ ـد	المَعَـابِدَ
	الـ مَـ عَا ْبِـ ـد	----------
بُرْج	بُـ رْ ج	بُـرْج
	بُـرْ ج	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضَعِ الكلمةَ المُناسبةَ في المكانِ المُناسب:

- هو ---------- (لاعبٌ ، مخلصةٌ) .
- هي ---------- (سريعٌ ، مجتهدةٌ) .
- هو ---------- (طائرةٌ ، شرطيٌّ) .
- هي ---------- (طبيبةٌ ، مهندِسٌ) .
- هو ---------- (نائمةٌ ، ناجحٌ) .
- هي ---------- (سائِقٌ ، جميلةٌ) .

تدريب (٢)

ضَعْ دائرةً حَوْلَ الكلماتِ التي تَحوي شَكْلَ الحَرْفِ الموجودِ في المُسْتَطيل :

بـ (بَيت ، جَنوب ، بَرْد ، بُوق ، قارب ، بِلال) .

ب (كِتاب ، بَرق ، باقر ، عتاب ، عِنَب ، باب) .

تدريب (٣)

اقرأ الكلماتِ التاليةَ وحَلِّلْها، ثُمَّ اُكْتُبْها خمسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

(بَاب ، عَذَاب ، بُسْتَان ، الأبْقار ، بِناية ، تَكَبَّر ، بُلبُل ، غُراب) .

الإملاء

بَابِلُ مُحافظةٌ مِنْ محافظاتِ بِلادي ، تَقَعُ وَسَطَ العراقِ جنوبَ بَغدادَ .

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ وَاضِحٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

المُحافظةُ على الآثار الحضاريةِ مسؤوليةُ الجَميعِ.

للحفظ



الحبُّ والسَّلامُ *

الشَّمْسُ للجميعْ ... بنورِها البديعْ
غنُّوا مع الربيعْ ... والحبِّ والسلامْ
تحيا بنا الأوطانْ ... ويبسمُ الزمانْ
غنُّوا معَ الإنسانْ ... للخيرِ والأمانْ
ستكبُرُ الأحلامْ ... دوماً مع الأيامْ
ونعزِفُ الأنغامْ ... للحبِّ والسلامْ

*الشاعر راشد عيسى.

الصبيُّ وشَجَرَةُ التُّفّاحِ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ت) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ت) في مواقعه المختلفة في الكلمة(تـ - ـتـ - ـت - ت).

٣- يميّز صوت الحرف (ت) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ت) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ت) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٤- يستعمل بعض أسماء الإشارة استعمالاً صحيحاً.

١٥- يميز بين التاء المربوطة والتاء المبسوطة في جملاً ونصوص تعرض عليه.

١٦- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس السادس



الصبيُّ وشَجَرَةُ التُّفَّاحِ

مرّ صبيٌّ بِقُرْبِ سِيَاجِ بُسْتَانٍ و كَانَتْ هناكَ تُفَّاحةٌ تَتَدَلَّى ، حَاولَ الصبيُّ أَخذَهَا عدة مرَّاتٍ لكنَّها سَقَطَتْ دَاخلَ البُستَانِ، وَعندَها خَرَجَ الفلاحُ من البُسْتانِ واعطاه تُفاحةً.

مرر القلم على الأحرف المنقطة :

تُ تَ تِ تْ ثُ ثَ ثِ ثْ

ةَ ةُ ةِ ةْ

تحليل الكلمات

شَجَرَة	شَ جَ رَ ة شَ جَ رَة	شَجَرَة	----------
التُّفَّاح	ا لـ تْ تُ فْ فَ اْ ح الْ تُ فْ فَ اْ ح	التُّفَّاح	----------
كَانَتْ	كَ اْ نَ تْ كَاْ نَتْ	كَانَتْ	----------
تَتَدَلَّى	تَ تَ دَ لْ لَ ى تَ تَ دَلْ لَى	تَتَدَلَّى	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضَع الكَلِمَةَ المُناسِبةَ في المكانِ المناسبِ :

- هَذه ---------- (مجلةٌ ، كتابٌ) .
- هَذا ---------- (رسالةٌ ، ظَرفٌ) .
- هَذه ---------- (قلمٌ ، ساعةٌ) .
- هذا ---------- (شايٌ ، قهوةٌ) .
- هَذه ---------- (شمعةٌ ، مِصْباحٌ) .
- هَذا ---------- (شمسٌ ، قمرٌ) .

تدريب (٢)

اِقْرأ الكَلِماتِ التالية ، ثُمَّ اُكْتُبْها خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

(تِينٌ ، تَمرٌ ، قريبةٌ ، مَرّاتٌ ، التدريباتُ) .

تدريب (٣)

وَزِّع الكَلمات على الجـدول التالي بحَسب نوع التّاء:
مَشَـتْ، المَدْرسَةُ، قَـالَتْ، سُـلْحَفَاة ،المُعَلمَة، عَبَـرتْ، شَـجَرةٌ ، الحَديْقَـةُ ، المَـرْأةُ ، حَمَلتْ ، البُحَيْرَةُ ، حَمَامَـةُ ، وَقَعَـتْ ، جَدِيْـدَةٌ ، رِيَاضَـةٌ .

ت	ـة	ة

الإملاء

سَقَطَتْ دَاخلَ البُستَانِ، وَعندَها خَرَجَ الفلاحُ من البُسْتانِ واعطاه تُفاحةً.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ وَاضح خَمْسَ مَرّات في دَفْتَرِكَ:
الأَمِيْـنُ يُغَيِّـرُ أَفْكَارَهُ لتَتَنَاسَبَ معَ الحَقِيْقَةِ ، والمُخَادِعُ يُغَيِّرُ الحَقِيْقَةَ لِتتلاءَمَ معَ أَفْكَارِهِ.

المُثَابَرَةُ والنجاحُ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ث) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ث) في مواقعه المختلفة في الكلمة(ثـ - ـثـ -ـث -ث).

٣- يميّز صوت الحرف (ث) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ث) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ث) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين دور المثابرة في تحقيق الأهداف.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- ينطق انواع التنوين في كلمات تعرض عليه نطقاً صحيحاً.

١٦- يعرّف بـ (ال) كلمات تعرض عليه.

١٧- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه

١٨- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس السابع



المُثَـــابَـرَةُ والنجـــاحُ

يَسكن ثَامرٌ في مدينةٍ يَكْـثُرُ فيها تساقطُ الثُّلُوْج، وكانَ كسولاً في المَدرسَة، فأوصتِ المعلمةُ أمَّ ثَامرٍ بأنْ يتعَلَّمَ ابنُها صَنْعةً تفيدُهُ في المُستَقبل .

فحزِنتِ الأُمُّ وقررتْ مغادرةَ المدينة ، فَحَزَمَتْ ثِيَابَهَا وثِيابَ ثَامرٍ وغادرا .

ومرَّتِ السَّنواتُ ودَخَلت المُعَلِمَةُ المستشفى فَاستَقبَلها طبيبٌ مُبْتَسِمٌ فإذا به ثَامرُ.

فَقَالتِ المُعَلِمَةُ : مع المُثَابَرَةِ لا يُوجَدُ مستحيلٌ.

مرر القلم على الأحرف المنقطة :

ثَ ثُ ثِ ثَ ثُ ثِ

ثَ ثُ ثِ ثَ ثُ ثِ

تحليل الكلمات

المُثَابَرَة	الـ مُ ثَـ ثْـ بَـ رَة	المُثَابَرَة
	الـ مُـ ثَـ ثْـ بَـ رَة	----------
ثَامِر	ثَـ ثْـ مِـ ر	ثَامِر
	ثَـ ثْـ مِـ ر	----------
يَكْثُر	يَـ كْـ ثُـ ر	يَكْثُر
	يَكْـ ثُـ رُ	----------
الثُّلُوْج	الـ ثْـ ثُـ لُـ وْ ج	الثُّلُوج
	الـ ثْـ ثُـ لُوْ ج	----------
ثِيَابَهَا	ثِـ يَـ ثْـ بَـ هَـ ثْـ	ثِيَابَهَا
	ثِـ يَـ ثْـ بَـ هَـ ثْـ	----------

تدريبات

تدريب (١)

اقرأ ما يأتي وانْتَبِهْ إلى لفظةِ (الـ *) ، ثُمَّ اُكْتُبِ الكَلِماتِ والعباراتِ في دفْتَرِكَ:

شَمْسٌ	الشَّمْسُ	الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ.
صَفٌّ	الصَّفُّ	الصَّفُّ نظيفٌ.
تِلْميذٌ	التِّلْميذُ	التِّلميذُ مُؤَدَّبٌ.
قَمَرٌ	الْقَمَرُ	الْقَمَرُ غائِبٌ.
مَدْرَسَةٌ	الْمَدْرَسَةُ	الْمَدْرَسَةُ قَرِيبَةٌ.
جَبَلٌ	الْجَبَلُ	الْجَبَلُ شاهِقٌ.

*الهدف من التدريب: التمرُّن على قراءة (الـ)الشمسية والقمرية وكتابتهما.

تدريب (٢)

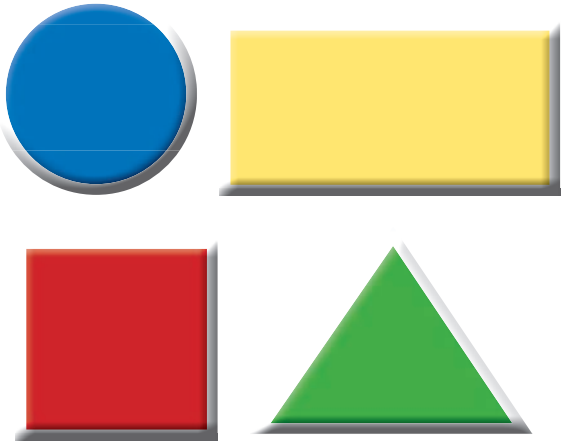
صِلِ كلَّ كلمةٍ بالصورةِ التي ترمزُ إليها:

دَائرةٌ زرقـاءُ

مُثَلَّثٌ أخضرُ

مُرَبَّعٌ أحمرُ

مُسْتَطِيلٌ أصفرُ



تدريب (٣)

اقرأ:

السَّبْتُ ، الأحَدُ ، الاثنينُ ، الثُّلاثاءُ ، الأَرْبعاءُ ، الخَميسُ ، الجُمُعَةُ .

أجبْ عن الأسئلة الآتية :

١ – ما اسمُ هذا اليَومِ ؟ اسْمُهُ ----------

٢ – ما اسمُ اليَومِ الذي قَبْلَهُ ؟ اسْمُهُ ----------

٣–ما اسمُ يَومِ غَدٍ ؟ اسمهُ ----------

٤–ما اسمُ اليَوم الذي بَعدَهُ ؟ اسْمُهُ ----------

٥–ما اسمُ يَومِ أَمسِ ؟ اسْمُهُ ----------

٦–ما اسمُ اليَومِ الذي قَبلَهُ ؟ اسْمُهُ ----------

٧–ما اسمُ اليَومِ الذي يَنتهي به الأُسبوعُ؟ اسْمُهُ ----------

تدريب (٤)

انطق وحدد نوع التنوين :

(مدينةٍ ، كسولاً ، صنعةً ، ثامرٌ ، طبيبٌ ، مستحيلٌ ، مبتسمٌ ، ثلوجٍ)

تنوين الضم	تنوين الفتح	تنوين الكسر

تدريب (٥)

اقرأ الكلماتِ التاليةَ وحلِّلْها ، ثُمَّ اُكْتُبْها خمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِك :

(ثَعلب ، ثِمار ، ثُعْبان ، الأثاث ، تَلَوَّثَ ، مَآثِر ، أَثْبَتَ ، عَبَث) .

الإملاء

ومرَّتِ السَّنواتُ ودَخَلت المُعَلِمَةُ المستشفى فَاستَقبَلها طبيبٌ مُبْتَسِمٌ فإذا بهِ ثَامرٌ.

الخط

اُكْتُبْ بخطٍّ وَاضِحٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

معنى أنْ تكونَ إنساناً ، هو ألّا تَسخرَ من أحدٍ .

الشـرطيُّ المُخلـصُ

الأهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (أ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (أ).

٤- يميّز الحرف(أ) من غيره من الحروف.

٥- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٦- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٧- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٨- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

٩- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١٠- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١١- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٢- يبين دور الشرطة في الحفاظ على الأمن والأمان.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يركب جملاً من كلمات تعرض عليه.

١٦- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس الثامن



الشـــرطيُّ المُخلـــصُ

أحْمَدُ شرطيٌّ مُخلـصٌ ، يُساعِدُ الكبـيرَ والصغيرَ، قالَ لَهُ والـدهُ: أنا فَخورٌ بِكَ.

قالَ أحمدُ فَرحاً : أنا أحْمِي أبْنَاْءَ بلدي من الإرهابِ حتى أفرضَ الأَمْنَ والأَمَاْنَ، وأُخلِصُ كلَّ الإخلاصِ في واجبي .

مرر القلم على الأحرف المنقطة :

تحليل الكلمات

أَحْمَد	أَ حْ مَ د	أَحْمَد
	أَحْ مَ د	----------
أَحْمِي	أَ حْ مِ ي	أَحْمِي
	أَحْ مِي	----------
أَبْنَاءَ	أَ بْ نَ ا ْ ءَ	أَبْنَاءَ
	أَبْ نَا ْ ءَ	----------
الأَمْنَ	ا ل أَ مْ نَ	الأَمْنَ
	ال أَمْ نَ	----------
الأَمَانَ	ا ل أَ مَ ا ْ نَ	الأَمَانَ
	ا ل أَ مَا ْ نَ	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضعْ دائرةً حولَ اسمِ الشهرِ المبدوءِ بـ (أَ):

(تمُّوز ، أيلول ، حَزِيران ، آب ، شُباط ، أيَّار) .

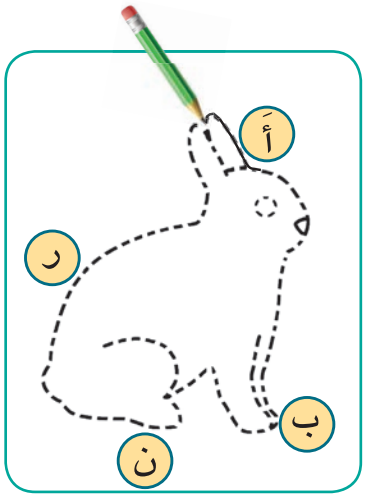
تدريب (٢)

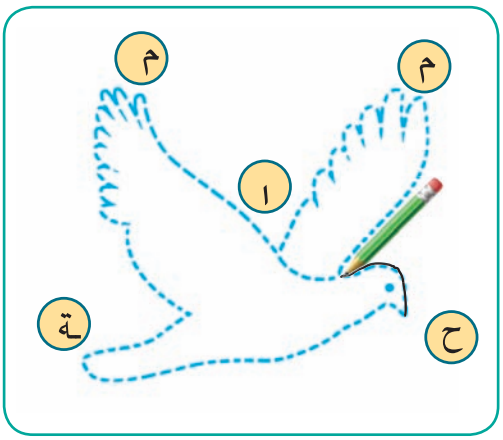
كوِّنْ جملةً مفيدةً من الكلماتِ الآتيةِ :

(العراقِ ، لا ينساهم ، أبطالُ ، أحدٌ) .

تدريب (٣)

صِلْ بَيْنَ الأحرفِ ثُمَّ اذكرِ اسمَ الشيءِ المرسومِ:





تدريب (٤)

اقرأ واكتبْ :

- أَمَل ---------- آمال ----------
- أجَل ---------- آجال ----------
- أمَد ---------- آماد ----------

الإملاء

أنا أحْمي أبْنـاءَ بلدي من الإرهـابِ حتى أفـرضَ الأَمْنَ والأَمَانَ ، وأُخلِصُ كلَّ الإخلاصِ في واجبي .

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ وَاضِحٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ :

نعمتانِ مجهولتانِ : الصَّحَّةُ والأَمَانُ.

عيـــدُ الأُمِّ

الأهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (أُ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (أُ).

٣- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٤- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٥- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٦- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

٧- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

٨- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

٩- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٠- يبين دور الأم في الحياة.

١١- يذكر واجبات الفرد اتجاه أمه.

١٢- يجمع كلمات تعرض عليه جمعا صحيحا.

١٣- يحول أفعال ماضية تعرض عليه إلى أفعال مضارعة.

١٤-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٥- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس التاسع



عيـــــدُ الأُمِّ

دَخَلَ أُسْتَاْذُنا أُوْرَاْسُ الصَفَ وكَتَبَ التاريخَ على السّبورةِ، وقَالَ: أتَعلمونَ أن اليَومَ هو عيدُ الأُمِّ، ففي الحادي والعشرونَ من آذار من كلِّ عامٍ نحتفلُ بعيد الأُمِّ.

قالَ أُرْجُوَ اْنُ : نحنُ نجتمعُ كلَّ عامٍ بهذا اليومِ ونُقدمُ هديةً لأُمِّنا تكريماً لها.

مرّر القلم على الأحرف المنقطة:

أُ أُ أُ أُ أُ أُ

أُ أُ أُ أُ أُ أُ

تحليل الكلمات

أُسْتَاذُنا	أُ سْ تَا ذُ نَا	أُسْتَاذُنا
	أُسْ تَا ذُ نا	----------
أُوْرَاس	أُ وْ رَ ا س	أُوْرَاس
	أُوْ رَا س	----------
أُرْجُوَان	أُ رْ جُ وَ ا ن	أُرْجُوَان
	أُرْ جُ وَا ن	----------

تدريبات

تدريب (١)

اقرأ واكتبِ الكلماتِ مضبوطةً بالشكلِ :

- أُمّهات ----------
- أُمَراء ----------
- أُسارى ----------

تدريب (٢)

صِلْ بَيْنَ الكلمةِ والحرفِ الذي تبدأُ به فيما يأتي:

- ---- يمن (أُ – أَ)
- ---- بواب (أَ – أُ)
- ---- مّ (أُ – أَ)

تدريب (٣)

اُنظر إلى الصور الأربع ثم اُكتب رقم الصورة في المربع أمام الجملة المناسبة:









- ☐ تطبخُ الأمُّ الطعام.
- ☐ تدرسُ الأمُّ الأولادَ.
- ☐ نحنُ نُساعدُ ماما في العملِ.
- ☐ تسقيّ الأمُّ الزرعَ.

تدريب (٤)

اذكرْ جمعَ الكلماتِ التاليةِ مع ضبطِ حركاتِها كما في المثالِ الأولِ :

- أَسَدٌ أُسُودٌ
- أَمْرٌ --------
- ألفٌ --------
- أجرٌ --------

تدريب (٥)

أكملْ كما في المثالِ :

- أراد أُريدُ
- أعاد --------
- أجاد --------
- أشاد --------

تدريب (٦)

استخرجْ من الآيةِ الكريمةِ التاليةِ كلمةً مبدوءةً بهمزةٍ مضمومةٍ وبَيِّنْ معناها:

قالَ تعالى :﴿ قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ﴾.

الإملاء

قالَ أُرْجُوَانُ : نحنُ نجتمعُ كلَّ عامٍ بهذا اليومِ ونُقدمُ هديةً لأُمِّنا تكريماً لها.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ وَاضِحٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

أُمي الشمعةُ التي آنارتْ لي طريقي.

المحادثة

حقوق الوالدين *

١- للوالدين حُقُوقٌ علينا، ماهي؟

٢- ما الذي يُقَدِّمُهُ الوالدانِ للأبناءِ؟

٣- هل تُحبُّ والديك؟

٤- كيفَ تُعَاملُهما عندَما تَكْبرُ؟

٥- هَل ذكَرَ القرآنُ الكريمُ شيئاً عن الوالدينِ؟





* يشجع المعلم تلاميذه على التحدث بحرية ، لينطلقوا بالكلام على حقوق الوالدين ، وما يجب على التلميذ فعله ليرد جزءاً من تعب والديه ، مؤكداً أهمية الالتزام بالدوام وأداء الواجبات المدرسية ، لأن ذلك يفرح الوالدين.

إغاثةُ المُحتاجينَ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (إ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (إ).

٣- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٤- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٥- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٦- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

٧- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

٨- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

٩- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٠- يبين أهميّة مساعدة المحتاجين.

١١- يذكر الطرق التي يمكن مساعدة المحتاجين بها.

١٢- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٣- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٤- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس العاشر



إغَاثَــةُ المُحتاجـينَ

إيْهَابٌ يعملُ في منظماتِ المجتمعِ المدنيِّ، إيْهَابٌ يرى أنَّ من واجبِ الإنْسَانِ مساعدةَ أخيه الإنسانِ.

إيْهَابٌ وصديقُهُ إحْسَانٌ يذهبانِ باستمرارٍ لتلبيةِ احتياجاتِ المحتاجينَ. إنهما يحاولانِ تزويدَ المحتاجينَ بالمأكلِ والملبسِ والأدويةِ وغيرِها من الأشياءِ.

مرّر القلم على الأحرف المنقطة:

إِ إِ إِ إِ إِ إِ

تحليل الكلمات

إِغَاْثَة	إ غَـ ـاْ ثَـ ة	إِغَـاْنَـة
	إ غَاْ ثَـة	----------
إِيْـهَاْب	إِيْـ هَـ ـاْ ب	إِيْهَـاْب
	إِيْـ هَاْ ب	----------
إِنْسَاْن	إِنْ سَـ ـاْ ن	إِنْسَـاْن
	إِنْ سَاْ ن	----------
إِحْسَاْن	إِحْ سَـ ـاْ ن	إِحْسَـاْن
	إِحْ سَاْ ن	----------

تدريبات

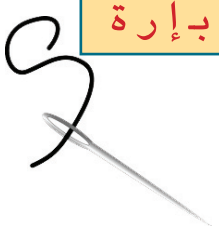
تدريب (١)

اختر الكلمةَ المناسبةَ من بَيْن الأقواسِ للجملِ الآتيةِ:

- هذا ---------- فارغٌ. (إناءٌ، إباءٌ)
- ---------- جزاءُ الإحسان. (الإحسانُ ، الإسعادُ)
- ---------- سـرُّ النجـاحِ. (الإفـادة ، الإرادة)

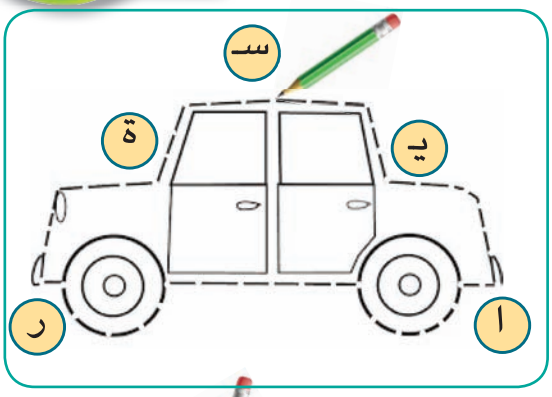
تدريب (٢)

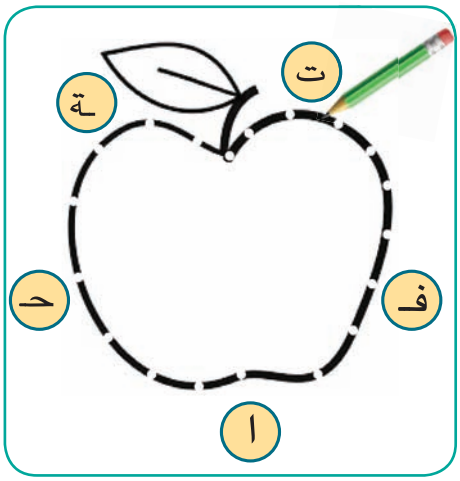
رتِّبْ حروفَ الكلماتِ الآتيةِ:

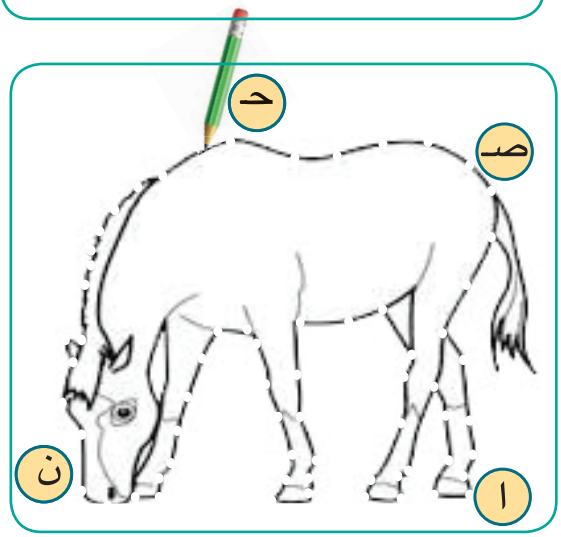
بـإرة	رطـإا	سـإفـذج
		
----------	----------	----------

تدريب (٣)

صِلْ بَيْنَ الأحرف ثُمَّ اذكرِ اسمَ الشيءِ المرسومِ:







الإملاء

إِيْهَابٌ وصديقُهُ إِحْسَانٌ يذهبانِ باستمرارٍ لتلبيةِ احتياجاتِ المحتاجينَ، إنهما يحاولانِ تزويدَ المحتاجينَ بالمأكلِ والملبسِ والأدويةِ وغيرِها من الأشياءِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ وَاضِحٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

الجبلُ لا يحتاجُ إلى جبلٍ، أما الإنسانُ فيحتاجُ إلى إنسانٍ.

الأهداف السلوكية

مبـاراةُ كـرةِ القدمِ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ى) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ى) في مواقعه المختلفة في الكلمة (ى - ـى).

٣- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين ضرورة الابتعاد عن التعصب.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يجمع كلمات تعرض عليه جمعاً صحيحاً.

١٦-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الحادي عشر



مبـاراةُ كـرةِ القـدمِ

شَـاهدَتْ ذِكْرَى ونَدَى ورامي مباراةِ كرةِ القدمِ.

قالتْ ذِكرى : في لُعْبةُ كُرةِ القدمِ، يفوزُ مَنْ يُسجِّلُ أهدافاً أكثرَ في مَرْمَى الفريقِ الآخرِ.

قـالَ رامي : هي لعبةٌ ممتـعةٌ لكنَّ التَّعَصُّبَ الأعْمَى في التشـجيعِ يفقدُنـا تلك المتعةَ.

قالتْ ندى : لا للتَّعَصُّبِ الأعمى في كلِّ الأمورِ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

ى ى ى ى ى ى

ى ى ى ى ى ى

تحليل الكلمات

ذِكْرَى	ذ ك ـرَ ى	ذِكْرَى
	ذِكْ ـرَى	----------
نَدَى	نَـ ـدَ ى	نَـدَى
	نَـ ـدَى	----------
مَرْمَى	مَـ ـرْ مَـ ى	مَـرْمَى
	مَرْ مَى	----------
الأَعْمَى	الـ أَعْ مَـ ى	الأَعْـمَى
	الـ أَعْ ـمَى	----------

تدريبات

تدريب (١)

أكملْ كما في المثال :

- صابِرٌ صابرونَ
- عالِمٌ ----------.
- مُحترَمٌ ----------.
- مُؤمِنٌ ----------.
- مُؤدَّبٌ ----------.
- مُرسِلٌ ----------.

تدريب (٢)



١- ماذا ترى في الصورة؟

٢- ما اسم هذه اللعبة ؟

٣- كم لاعباً يشاركُ فيها؟

٤- مافرقها عن كرةِ القدم؟

٥- أيُّهما تفضلُ آن تشاركَ فيها؟

تدريب (٣)

بَعَثَ إليكَ صديقُك رسالةً على شكلِ حروفٍ حوّلْها إلى كلماتٍ واقرأها:

ص	د	ي	ق	ي	ا	ل	ع	ز
ي	ز	غ	د	ا	ن	ل	ت	ق
ي	ف	ي	ا	ل	م	د	ر	س
ة	ا	ج	ل	ب	ل	ي	و	ر
د	ة	م	ن	ح	د	ي	ق	ة
ب	ي	ت	ك	م	ش	ك	ر	أ

الإملاء

هي لعبــةٌ ممتــعةٌ لكــنَّ التَعَصُّبَ الأعمى في التشجيعِ يفقدُنا تلك المتعة، فلا للتَّعَصُّبِ الأعمى في كلِّ الأمورِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

الرياضةُ تساعدُنا على الصبرِ والتحملِ.

الاهداف السلوكية

مدرسةُ اليافعينَ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ج) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ج) في مواقعه المختلفة في الكلمة(جـ - ـجـ - ـج - ج).

٣- يميّز صوت الحرف (ج) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ج) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ج) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة التعلم في خدمة الوطن والمجتمع.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يجمع كلمات تعرض عليه جمعا صحيحا.

١٦- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الثاني عشر



مدرسةُ اليافعينَ

نَرْجِسٌ وجَعْفَرٌ وسِراْجٌ يتعلمون في مدرسة لليافعينَ.

قالتْ المعلمةُ : ماذا تُحبينَ يا نَرجسُ؟

أجابَتْ نَرْجِسٌ : أحبُ أن أُصبحَ معلمةً .

المعلمةُ: وانتَ يـا سِـراْجُ؟

سِراْجٌ : أحبُ أن أُصبحَ رجلاً من رجالِ الأمنِ وجُندياً من الجُنودِ الشجعانِ.

المعلمةُ: وانتَ ياجَعْفرُ؟

جَعْفرُ: أحبُ أن أُصبحَ مخرجاً أعمل في الإذاعةِ واخدمُ وطني.

قالتْ المعلمةُ: أحسنتم فأنتم أملُ الوطنِ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

جَ جُ جِ حَ حُ حِ خَ خُ خِ

تحليل الكلمات

نَرْجس	نَـ ـرْ جـ ـس	نَـرْجس
	نَـ ـرْ جـ ـس	----------
جَعْفَر	جَـ ـعْ فَـ ـر	جَـعْفَر
	جَـ ـعْ فَـ ـر	----------
سِرَاج	سِـ ـرَ اْ ج	سِـرَاْج
	سِـ ـرَاْ ج	----------
رِجَال	رِ جَـ ـاْ ل	رِجَـاْل
	رِ جَـ ـاْ ل	----------
جُنُوْد	جُـ ـنُـ ـوْ د	جُـنُـوْد
	جُـ ـنُـ ـوْ د	----------

تدريبات

تدريب (١)

اقرأ واكتبْ:

جَ جَبَان. ---------- ----------

جُ جُذُر. ---------- ----------

جِ جِبال. ---------- ----------

تدريب (٣)

اقرأ الأمثلةَ ثُمَّ أكملْ:

- مُسافرٌ — مُسافِرون — مُعلِّمٌ ----------
- فـلَّاحٌ — فلَّاحـون — مُهندسٌ ----------
- قـادِمٌ — قـادِمُـون — مُـزارِعٌ ----------
- مَسْرُورٌ — مَسْرُورون — لاعِـبٌ ----------

تدريب (٤)

أكملْ كما في المثالِ:

- رَنَا — رَنوات.
- عَصَا ------- .
- صَفَا ------- .
- سَمَا ------- .
- شَذَا ------- .
- مَهَا ------- .

الإملاء

سِراْجٌ: أُحبُّ أنْ أُصبحَ رجلاً من رِجَالِ الأمنَ وجُندياً من الجُنُودِ الشُجعَانِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

حُبُ الوطنِ غريزةٌ في الإنسانِ تخالطُ دمَهُ وينبُ بها وجدانهُ.



للحفظ



أحلى لُغةٍ عِندي لُغتي *

أنا عربيٌّ أهوى لُغتي ... أهواها جداً يا أبتِ

أحرفُها نَغَمٌ مُنسابُ ... في أعماقي وعلى شفتي

أحلى لُغةٍ عِندي لُغتي

ألفٌ باءٌ تاءٌ ثاءٌ ... نغمٌ حُلوٌ في قافيتي

أقرؤُها شعراً أو نثراً ... أتعلَّمُها في مدرستي

نغماً حُلواً في قافيتي

*الشاعر العربي عبد الرحمن حيدر.

الأهداف السلوكية

الـوطنُ عـزيـزٌ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ح) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ح) في مواقعه المختلفة في الكلمة (حـ - ـحـ - ـحـ - ـح).

٣- يميّز صوت الحرف (ح) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ح) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء)

٥- يميّز الحرف(ح) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أن عزة الإنسان في وطنه.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٦- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الثالث عشر



الـوطنُ عــزيزٌ

عاشَ حِصَانُ وفرسٌ في حَقلٍ من الحُقُولِ حَياةً هَادِئةً يَمرحَان طَوَال النّهارِ، وفي المساءِ يَذهَبانِ إلى الحَظيرةِ ليَنَاما وفي يومٍ أحَسا بالملل، فَقَررا أنْ يتركا الحَقل، وفي الصَبَاحِ أخَذَا يَسيرانِ وكلما مرّا على أرضٍ وجدا حَيَوَانات لاتَسْمَحُ لهما بالبَقَاءِ أقبلَ الليلُ عليهما ولَمْ يجدا مَكَاناً، فقال الحِصَانُ: مَنْ تَرَكَ وَطَنَهُ عَاشَ غريباً.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطة:

حَـ خُـ جِـ حَـ خُـ حِـ عَـ غُـ حِـ
حَـ خُـ جِـ حَـ خُـ حِـ عَـ غُـ حِـ

تحليل الكلمات

حِصَانْ	حِ صَا نْ	حِصَانْ
	حِ صَا نْ	----------
حُقُوْل	حُ قُ وْ لْ	حُقُوْل
	حُ قُوْ لْ	----------
حَيَاْة	حَ يَا ةْ	حَيَاْة
	حَ يَاْ ةْ	----------
صَبَاْح	صَ بَا حْ	صَبَاْح
	صَ بَاْ حْ	----------
حَيَوَانَاْت	حَ يَ وَا نَا تْ	حَيَوَانَاْت
	حَ يَ وَاْ نَا تْ	----------
تَسْمَح	تَ سْ مَ حْ	يَسْمَح
	تَسْ مَ حْ	----------

تدريبات

تدريب (١)

اقرأ واكتبْ :

حَـ	حَاْضِر	حَاْ	ضِر
حُـ	حُبُوْب	حُ	بُوْ ب
حِـ	حِيتَاْن	حِي	تَاْ ن

تدريب (٢)

اقرأ الكلمات التالية وَحَلّلها ثُمّ اُكتُبها:

حَرِيْق ، حُضُور ، حَلِيْب ، حِدَادَة ، حَدِيْقَة

تدريب (٣)

استخرجْ من القطعةِ التي قرأتَها آنفا أربع كلماتٍ تشتملُ على حرفِ (حـ) غير التي تعرفتَ إليها في (تحليل الكلمات) ، ثُمَّ حلّلها.

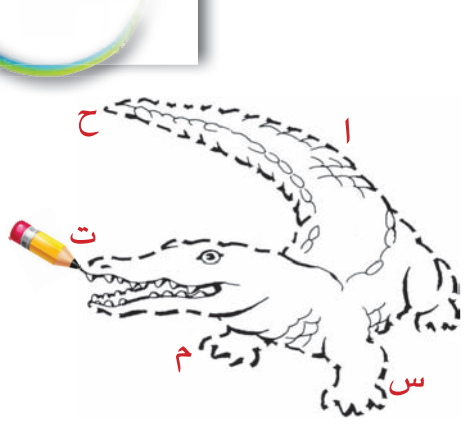
تدريب (٤)

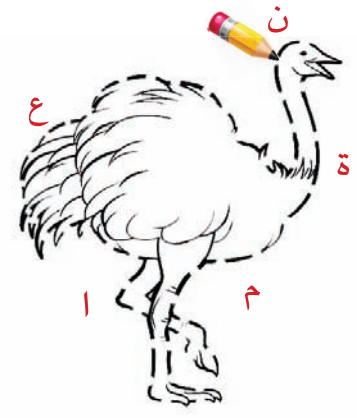
اخترْ كما في المثالِ الأولِ شكلَ الحرفِ الذي يناسبُ الكلماتِ الآتيةَ:

- مُـحَـافظـة (حَـ ، حِـ ، حُـ)
- ـــــــقـوق (حَـ ، حُـ ، حِـ)
- ـــــــرارةٌ (حَـ ، حُـ ، حِـ)
- مَسـ ـــــــوق (حُ ، حُـ ، حَـ)
- رَ ـــــــيـم (حُـ ، حِـ ، حُـ)
- لُـ ـــــــومٌ (حِـ ، حَـ ، حُـ)

تدريب (٥)

صِلْ بَيْنَ الأحرفِ ، ثُمَّ اذكرِ اسمَ الشيءِ المرسوم:





تدريب (٦)

كَوِّنْ جملةً من الكلماتِ التي تجدها في الطريق الصحيح :



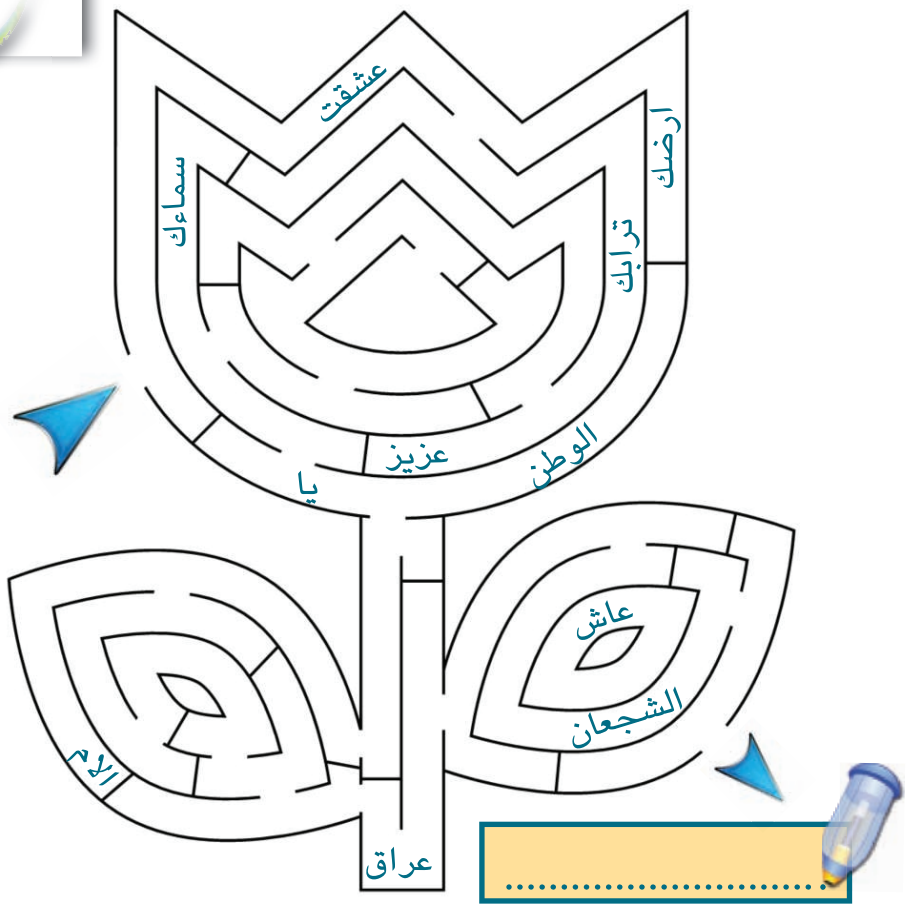
وطني منبعُ الخير



الأم برُّها واجبٌ

فكـــر

كَوِّنْ جملةً من الكلماتِ التي تجدها في الطريق الصحيح :



الإملاء

أخَذَا يَسيرانِ وكلما مرّا على أرضٍ وجدا حَيَوَانات لاتَسْمَحُ لهما بالبَقَاءِ أقبلَ الليلُ عليهما ولَمْ يجدا مَكَاناً .

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

الوَطنُ شَجَرَةٌ طيبةٌ لاتنمو إلا في تربة التضحيات.

الصـدقُ والإخلاصُ

الأهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (خ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (خ) في مواقعه المختلفة في الكلمة(خـ - ـخـ - ـخ - خ).

٣- يميّز صوت الحرف (خ) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(خ) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(خ) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة الصدق والإخلاص في الحياة.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يستعمل تاء التأنيث مع الفعل استعمالاً صحيحاً.

١٦- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الرابع عشر



الصدقُ والإخلاصُ

خَرَجَ خليلٌ ليجمع الحَطبَ، فتسلَقَ بِخفةٍ شَجَرةَ الخَوْخِ، ولكنّ الفأسَ انفلتَتْ من يدِهِ في النّهرِ، فَنَزلَ من الشَجَرة وَوَقَفَ حَزِيناً وقَالَ بخُشُوعٍ (رَباهُ ما العَملُ؟) وعندها خَرجَ ملكُ الماءِ من النَهرِ وفي يدِهِ فأسٌ من الذهبِ فَقَالَ له: أهذه فأسُكَ؟ أجَابَ خَلِيلٌ خائفاً لا لا ، ثُم أَخرَجَ لَهُ فأساً من الحديد فصَاحَ خليلٌ: نعم .. نعم.. هذهِ فأسي سُرَّ مَلكُ الماءِ من أمانةِ خَلِيلٍ فتركَ له الفأسين.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

خَ خُ خِ ـخَـ ـخُـ ـخِـ خَ خُ خِ ـخَـ ـخُـ ـخِـ

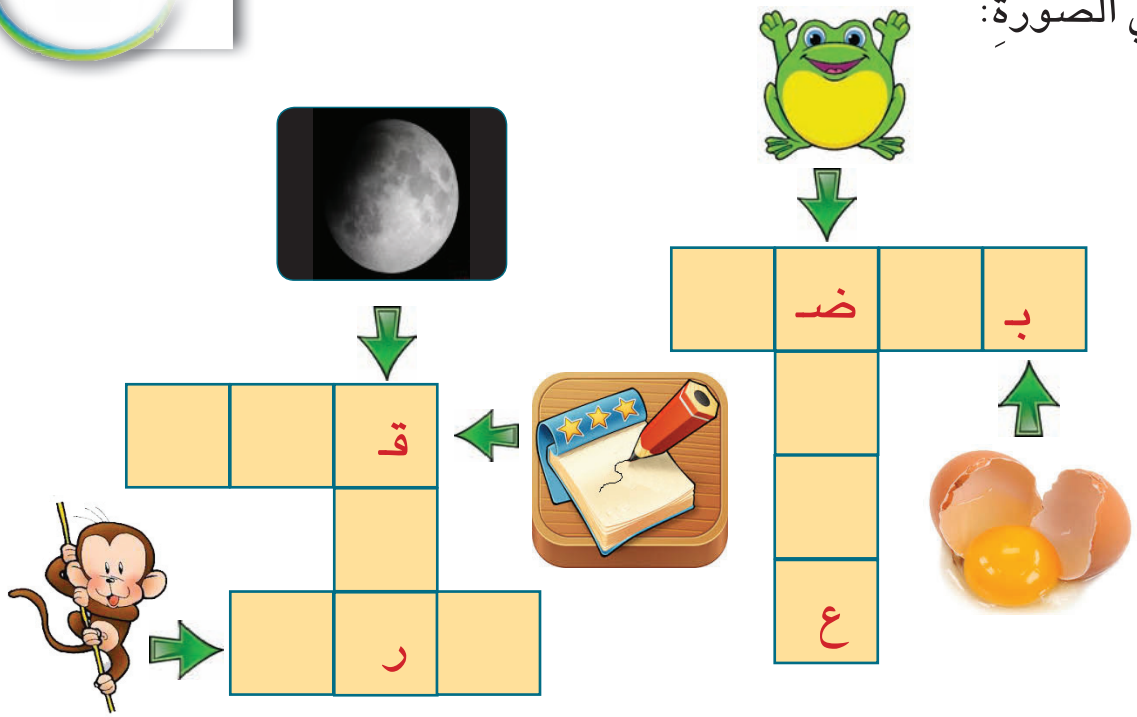
تحليل الكلمات

خَلِيْل	خَ لِ يْ ل	خَلِيْل
	خَ لِ يْ ل	----------
خَوْخ	خَ وْ خ	خَوْخ
	خَ وْ خ	----------
خُشُوْع	خُ شُ وْ ع	خُشُوْع
	خُ شُ وْ ع	----------
خَائِفاً	خَ ا ئِ فاً	خَائِفاً
	خَ ا ئِ فاً	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَ اسمُ ما موجود في الصورةِ:



تدريب (٢)

طبِّقْ كما في المثالِ:

صـ مـ غ بـ ت	مرمى
سـ مـ ر مـ ى	السفر
يـ نـ سـ يـ م ح	جهاز
ا لـ سـ فـ ر ش	نسيم
ر ز ج هـ ا ز	صمغ

تدريب (٣)

أكملْ كما في المثال:

جاء جاءتْ

- سَأَلَ ---------
- قَالَ ---------
- جَلَسَ ---------
- نَظَرَ ---------

الإملاء

فَنَزلَ من الشَجَرة وَوَقَفَ حَزيناً وقَالَ بخُشُوعٍ (رَباهُ ما العَملُ؟)
وعندها خَرجَ ملكُ الماءِ من النَهرِ وفي يدهِ فأسٌ من الذهبِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

أصدق الصدق الأمانة ، وأكذب الكذب الخيانة.

القراءة الاستماعية:

النحلة

النحلةُ من الحشراتِ المفيدةِ، وهي حشرةٌ عجيبةٌ تعيشُ في مملكةٍ على شكلِ جماعاتٍ متعاونةٍ. وللنحلةِأربعةُ اجنحةٍ خفيفة حريرية تسبحُ بها في السماءِ، وهي تنتقل من زهرةٍ إلى زهرة ثمَ تعطينا عسلاً فيهِ شفاءٌ للناسِ.

حوط العبارة المناسبة :

- ---------- من الحشراتِ المفيدة.

أ الذبابة ب النحلة ج البعوضة

- النحلة تعيش ---------- .

أ على شكل جماعات ب بشكل فردي ج على شكل أزواج

- للنحلة ---------- أجنحة.

أ سبعة ب ثلاثة ج أربعة

- اجنحة النحلة ---------- .

أ قوية سميكة ب خفيفة حريرية ج سميكة حريرية

- العسل فيه ---------- .

أ شفاء للناس ب مرض للناس ج لافائدة فيه

* يقرأ المعلم النص مرتين والدارسين يستمعون فقط من دون النظر إلى المادة المقروءة ، ثم يسأل المعلم الأسئلة المعطاة.

الأهداف السلوكية

سَـلْوَى مُعلِّـمةٌ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (س) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (س) في مواقعه المختلفة في الكلمة(سـ - ـسـ - س ـس).

٣- يميّز صوت الحرف (س) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(س) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(س) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة التعاون في داخل المجتمع.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يستعمل بعض الضمائر استعمالاً صحيحاً.

١٦-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الخامس عشر



سَـــلْوَى مُعلِّـمةٌ

جارتُنا سَلْوَى مُعلِّمةٌ.

تَعملُ في مدرسَةٍ قريبةٍ من بيتِها.

وزوجُها رَسُوْلٌ يعملُ في المدرسةِ نفسِها.

وهُما يُساعدانِ شَمْسَ ابنةَ جارِهما نَسِيْم في فَهْمِ الدروسِ.

يُحبُّهما الجيرانُ؛ لأنَّهما شخصانِ متعاونانِ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

سَـ سُـ سِـ شَـ شُـ شِـ

سَـ سُـ سِـ شَـ شُـ شِـ

تحليل الكلمات

سَلْوَى	سَـ ـلْـ ـوَ ى	سَـلْوَى
	سَلْـ ـوَى	----------
رَسُوْل	رَ سُـ ـوْ ل	رَسُـوْل
	رَ سُوْ ل	----------
شَمْسَ	شَـ ـمْـ ـسَ	شَـمْـسَ
	شَمْـ ـسَ	----------
نَسِيْم	نَـ ـسِـ ـيْـ م	نَسِـيْـم
	نَـ ـسِيْـ ـم	----------

تدريبات

تدريب (١)

أكملْ كما في الأمثلة:

- رسول معلم — هـو مُعَلِّمٌ
- سلوى مُعَلِّمة — هـي معلِّمةٌ
- رسُول وسلوى معلمانِ — هـما معلمانِ
- رسُول وسلوى وحَسَن معلمونَ — هـم معلِّمونَ
- أحمدُ معلِّمٌ — ------ مُعَلِّمٌ
- مُنى مُعَلِّمةٌ — ------ مُعلِّمةٌ
- أحمدُ ومُنى مُعَلّمانِ — ------ مُعلِّمانِ
- سلامٌ وباسلٌ ورافدٌ مُعَلِّمونَ — ------ مُعَلِّمونَ

تدريب (٢)

حَوِّط الكلماتِ التي تعلّمتَها في هذا الدرسِ:

- سَلمى ، شمـــس ، سَـلوى ، سراج .
- مدرسة ، مستشفى ، نسِـيم ، سمـاء .
- رسُول ، ســـطور ، رسـل ، دروس .

تدريب (٣)

ركّبْ من الأحرفِ التاليةِ كلماتٍ تحتوي الحرف (س):



- ـسـ ن ر ----------



- ي ف سـ ----------



- سـ ايّ ر ة ----------

الإملاء

سَلْوَى ورَسُـوْلٌ يُسَـاْعدانِ شَـمْسَ ابنـةَ جارِهمـا نَسِـيم في فَهْمِ الدروسِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

قال الرسولُ مُحمدٌ (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم):

((مَنْ كانَ يؤمنُ باللهِ واليومِ الآخر فليحسنْ إلى جارِهِ)).

المحادثة والتعبير الكتابي

الأقصى قِبلتُنا الأولى *

١- يتوجَّهُ المسلمونَ إلى القبلةِ حينَ الصلاة .

٣- وقد كانَ المسجدُ الأقصى قبلَ الكعبةِ قبلةَ المسلمينَ .

٢- وهي الكعبةُ المشرفةُ التي اختارَها اللهُ لتوحيدِ الأمةِ الإسلاميةِ.

٦- ومن الواجبِ على العربِ والمسلمينَ في كلِّ أنحاءِ العالمِ المطالبةُ بتحريرِها ؛ لأنَّها من مقدساتِهم.

٥- التي اغتصبَها اليهودُ الصهاينةُ سنة (١٩٤٨م) وطردوا أهلَها العربَ المسلمينَ.

٤- الذي يقعُ في القُدسِ الشريفِ عاصمةِ فلسطينَ المحتلةِ.



*بعد تدريب التلاميذ على قراءة الجمل على السبورة أو في الكتاب ، يطلب المعلم كتابتها في دفاترهم ، مرتبة بحسب تسلسل الأرقام من دون كتابة الأرقام لتدريبهم على التعبير الكتابي.

شُـرُوْق في المصيفِ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ش) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف(ش) في مواقعه المختلفة في الكلمة(شـ -ـشـ -ـش - ش).

٣- يميّز صوت الحرف (ش) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ش) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ش) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة السفر والتواصل بين الأصدقاء.

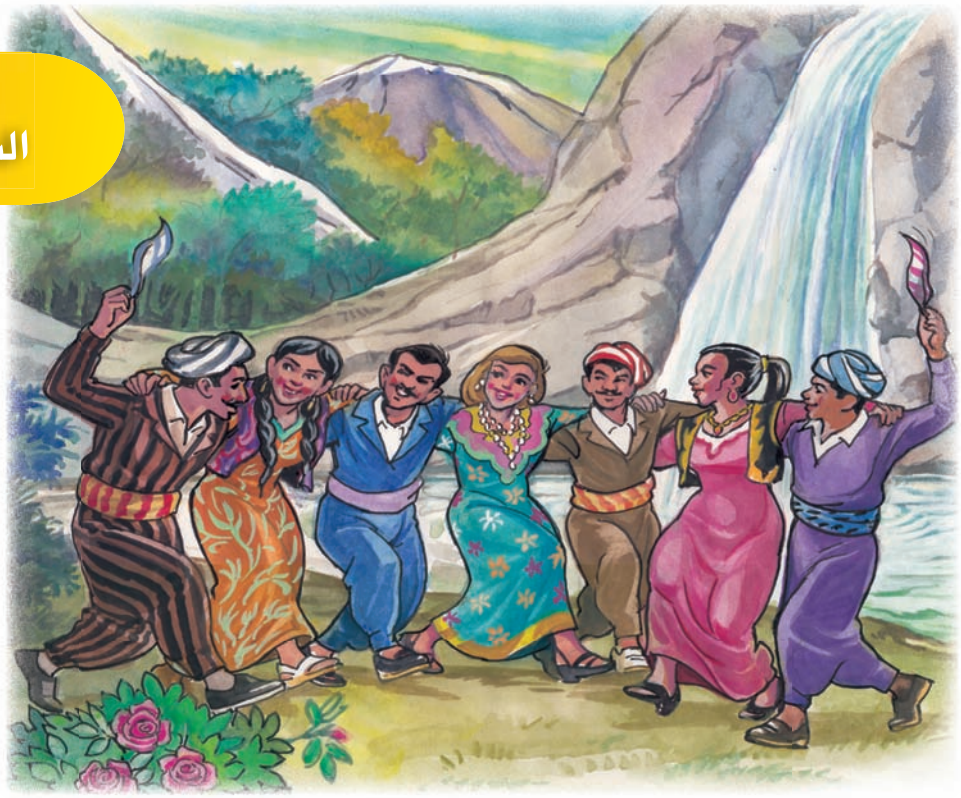
١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يثني كلمات تعرض عليه بشكل صحيح.

١٦-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
السادس عشر



شُــرُوْق في المصـيفِ

شُرُوْقُ وأُسْرَتُها في المَصيفِ ، شُرُوْقُ شَابَّةٌ تُحبُّ السَّفَرَ.

سَافَرَتْ مَعَ أُسرتِها إِلى شَقْلَاوَةَ وسَرَ رَشَ ، والتقتْ هناك فتاةً اسمُها شِيْرِيْنُ وأصبحتا صديقتينِ.

دعتْ شُرُوْقُ صديقتَها شِيْرِيْنَ إلى زيارتِها في بغدادَ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

شَـــ	شُـــ	شِـــ	شَـــ	شُـــ	شِـــ
شَـــ	شُـــ	شِـــ	شَـــ	شُـــ	شِـــ

تحليل الكلمات

شُرُوْق	شُـ ـرُ وْ ق	شُـرُوْق
	شُـ ـرُوْ ق	----------
شَقْلَاوَة	شَـ ـقْ ـلَـ اْوَة	شَـقْلَاوَة
	شَقْ لَاْ وَ ة	----------
سَرَرَش	سَـ ـرَ رَ ش	سَـرَرَش
	سَـ ـرَ رَ ش	----------
شِيْرِيْن	شِـ ـيْ ـرِ يْـ ـن	شِـيْـرِيْن
	شِـيْ ـرِيْ ـن	----------

تدريبات

تدريب (١)

رَكِّب من الأحرفِ التاليةِ كلماتٍ تبدأُ بحرفِ (ش)،ثُمَّ ضعها تحت الصورة المناسبة:

(ع ر ا شـ ، ل ا شـ ل ، جـ شـ ر ة)







تدريب (٢)

اخترْ شكلَ الحرفِ المناسبِ للكلمةِ ثم اقرأها :

(شـ ، ـشـ ، ش)

رمـ ------- | منـ ------- ار | ------- بكة

تدريب (٣)

حَوِّطِ الكلماتِ التي تعلّمتَها في هذا الدرسِ:

- شِفَاء — شِـيْرِيْن — شُـجاع.
- شُرُوْق — شُـــعْلة — مشمش.
- شَمِيم — شَقْلَاوَة — دمشـق.

تدريب (٤)

اقرأ ثُمَّ أَكْمِلْ على نمطِ الأمثلةِ الآتية:

- صديق — صديقان — تلميذ — تلميذان
- شقيق — ---------- — كتاب — ----------
- قلم — ---------- — نـهـر — ----------

الإملاء

سَافَرَتْ شُرُوْقُ مَعَ أُسرتِها إلى شَقْلَاوَة و سَرَ رَش ، والتقتْ هنـــاك فتاةً اسمُها شِيْرِيْنُ وأصبحتا صديقتينِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

قال الإمام عليٌّ (عليهِ السلام):((مَنْ لا صَدِيْقَ لَهُ لاذُخْرَ لَهُ)).

الصَـــداقـــةُ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ص) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ص) في مواقعه المختلفة في الكلمة (صـ - ـصـ - ـص).

٣- يميّز صوت الحرف (ص) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ص) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ص) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة الصداقة والصديق في الحياة الاجتماعية.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يعرّف بـ(ال) كلمات تعرض عليه.

١٦- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧ - يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
السابع عشر



الصَداقَـــةُ

مُصْطَفَى صَديقي مِنَ الطُفولَةِ ، أُحِبُّهُ كثيراً ، لأنهُ صَدِيْقٌ وَفِيٌّ ، ويُقدِّمُ النَّصيْحَةَ المناسبةَ دائماً.

نَذْهَبُ معاً إلى سَاحةِ اللعبِ القريبةِ ؛ لِكَي نَلْعَبَ كُرةَ القدم.

أجْمَعُ صُوَراً كثيرةً لنا في قُرْصٍ مدمجٍ ، وهذهِ الصُوَرُ محفوظةٌ في جوَّالي أيضاً.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

ضَـ ضُـ ضِـ ضْـ صَـ صُـ صِـ صْـ

ـضَـ ـضُـ ـضِـ ـضْـ

تحليل الكلمات

مُصْطَفَى	مُـصْـطَـفَـى	مُـصْطَفَى
	مُصْـطَـفَى	----------
صَدِيْق	صَـدِيْـق	صَدِيْق
	صَـدِيْـق	----------
صُوَر	صُـوَ ر	صُـوَر
	صُـوَ ر	----------
قُرْص	قُـرْ ص	قُـرْص
	قُرْ ص	----------
النَّصِيْحَة	الـنْ نَـصِـيْـحَـة	النَّصِيْحَـة
	الـنْ نَـصِيْ حَـة	----------

تدريبات

تدريب (١)

اختر الكلمةَ المناسبةَ من بين القوسين للآتي:

- مُصْطَفى ---------- مِنَ الطُفولةِ.

(صَديقي، جَاري)

- يُقدِّمُ ---------- المناسبةَ دائما.

(النَّصِيْحَـة، المال)

- أجْمَعُ ---------- كثيرةً .

(صُوَراً، ألواناً)

تدريب (٢)

اقرأ الأمثلةَ ثُمَّ أكمِلْ:

نصيْحةٌ	النَّصيْحةُ
سَـــمَكٌ	السَّـــمكُ
شـــلّالٌ	----------
صـــفٌّ	----------
ضَابـطٌ	----------
طـيّارةٌ	----------

تدريب (٣)

ضع خطّاً تحت الكلمة الموجودة في الدرس ثمّ اقرأ الكلمات الأخرى وحلّلها فيما يأتي:

- صَديْق، شَقيْق، جَار، أخ.
- مُصْطَفى، صَادِق، صَفَا ، صَبَاح.
- صُوَر، حَافِظة، صَبُور، صِحّـة.

تدريب (٤)

رَكِّبْ كلماتٍ من الحروف التالية، ثُمَّ ضعها تحت الصورة المناسبة:

(ق ر ص ، ط ص م ب ة ، ص ر ق)







تدريب (٥)

١– ما اسمك؟

- اسمي ----------

٢–ما اسمُ مدرستِك ؟

- اسمُ مدرستي ----------

٣–في أيِّ مستوًى دراسيٍّ أنت ؟

- أنا في المستوى ----------

٤–ما اسمُ مُعَلِّمَتِك ؟

- اسمُ مُعَلِّمَتي ----------

الإملاء

نَذْهَبُ أنا وصديقي معاً إلى ساحةِ اللعبِ القريبةِ، لِكَي نَلْعَبَ كُرةَ القدمِ.

الخط

اُكْتُبْ بخطٍّ واضح خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

في الشـدةِ يُعرَفُ الصَديقُ.



المحادثة
والتعبير الكتابي

التدخـــين *

١–ما التدخينُ ؟

٢–هل للتدخينِ أثرٌ صحيٌّ في أجسامِنا ؟

٣–هل للتدخينِ آثارٌ سلبيةٌ في المجتمعِ وهل يُؤثِّرُ في البيئةِ ؟

٤–ما الطرقُ للتخلصِ من ظاهرةِ التدخينِ ؟

أ–ويؤثِّرُ في صحةِ أجسامِنا ويسبِّبُ الكثيرَ من الأمراضِ ، وأخطرُها سرطانُ الفمِ وسرطانُ اللثةِ وسرطانُ الرئةِ.

ب–لكي نتخلصَ من ظاهرةِ التدخينِ نمنعُ التدخينَ في الأماكنِ العامةِ ونضعُ قوانينَ للحدِّ من التدخينِ والتوعيةِ من خلالِ وسائلِ الإعلامِ والكتبِ .

جـ–التدخينُ: هو تناولُ التبوغِ التي تحتوي على الموادِّ السامةِ كالنيكوتينِ والقطرانِ.

و–وكثرةُ التدخينِ يسبِّبُ انبعاثَ الدخانِ الملوثِ و يُؤثِّرُ في الناسِ الذينَ يعانونَ أمراضاً صحيةً زيادةً على أضرارِهِ الاقتصاديةِ.

*بعد تدريب التلاميذ على قراءة الجمل على السبورة أو في الكتاب ، يساعد المعلمُ تلاميذهُ على اختيار الإجابة المناسبة للأسئلة المذكورة ، ثُمَّ يطلب إليهم كتابتها في دفاترهم ، مرتبة من دون كتابة الأرقام لتدريبهم على التعبير الكتابي.

ضِرغَامٌ والحاسوبُ

الأهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ض) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ض) في مواقعه المختلفة في الكلمة (ضـ-ـضـ-ـض-ض).

٣- يميّز صوت الحرف (ض) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف (ض) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف (ض) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة جهاز الحاسوب.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يستعمل بعض أسماء الإشارة استعمالاً صحيحاً.

١٦- يستعمل بعض الضمائر المنفصلة استعمالاً صحيحاً.

١٧ - يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٨- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الثامن عشر



ضِرغَامٌ والحاسوبُ

رأى ضِرْغَامٌ عمَّهُ ضَارِياً يَستعملُ الحَاسُوبَ ، فأَحسَّ بالفُضُوْلِ وَسَألَ عَمَّهُ: ما هذا الجهازُ؟

قالَ عَمُّهُ: هذا جهازٌ ضَروريٌّ في حياتِنا الآنَ،اسمهُ الحَاسُوب.

قالَ ضِرْغَامٌ: كيفَ أستطيعُ استعمالَهُ؟

قالَ عَمُّه: هناك دوراتٌ لتعليمِ الحَاسُوبِ.

قالَ ضِرْغَامٌ: سأدخلُ دَورةً معَ صديقي رِيَاضٍ .

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

ضَـ ضُـ ضِـ ضَـ ضُـ ضِـ

تحليل الكلمات

ضِرْغَامْ	ضِـ ـرْغَـ ـامْ	ضِـرْغَـامْ
	ضِرْ غَامْ	----------
ضَارِي	ضَـ ـارِ ي	ضَـارِي
	ضَارِ ي	----------
فُضُوْل	فُ ضُـ ـوْ ل	فُضُـوْل
	فُ ضُوْ ل	----------
رِيَاْض	رِيَـ ـاْ ض	رِيَـاْض
	رِ يَاْ ض	----------

تدريبات

تدريب (١)

اقرأ ثُمَّ أَكمِلْ على نمَطِ المِثالِ:

- قَلَـــمٌ — هـذا قلـــمٌ.
- سَبُوْرةٌ — هذه سبـورةٌ.
- كتـــابٌ — ------ كتـــابٌ.
- قَميـصٌ — ------ قَميـصٌ.
- محْفَظَـةٌ — ------ محْفَظَـةٌ.
- صَيدليةٌ — ------ صَيدليةٌ.

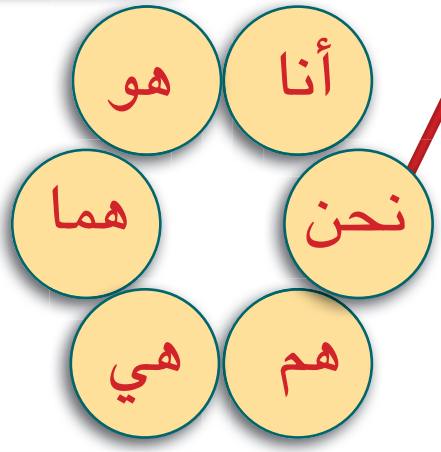
تدريب (٢)

أكملْ كما في المثال:

_____ تحترم جارتها.

نحن _____ نحب الوطن.

_____ يعملون بأخلاص.



_____ اصلي الصلاة بأوقاتها.

_____ يلعب بالكرة.

_____ يحافظان على المواعيد.

تدريب (٣)

رتِّبْ حروفَ الكلماتِ التاليةِ لتكوينِ كلماتٍ ذاتِ معنىً:

(ر ض ي ا ة ، ء و ض ، ف ا ء ض ، ض ا ذ ل) .

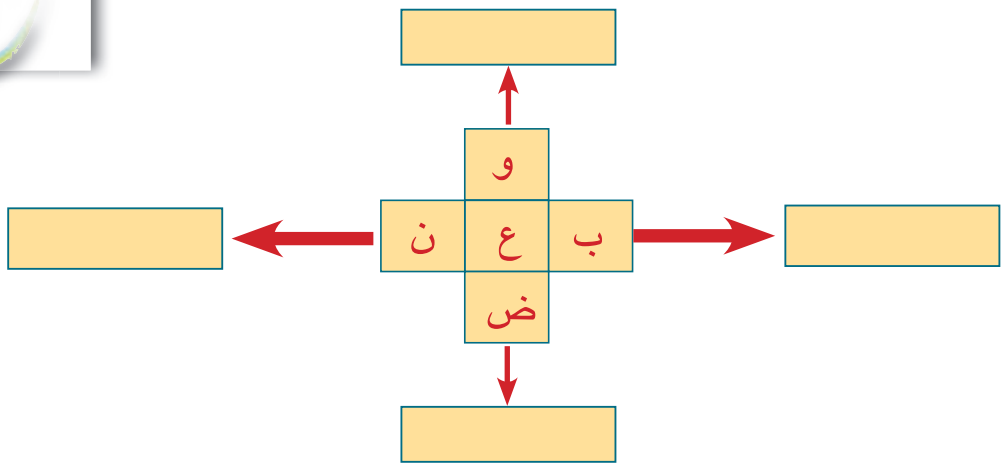
تدريب (٤)

تعرّفِ الكلماتِ التي تبدأُ بحرفِ (ض) وحلّلْها ثم اُكْتُبْها خَمْسَ مراتٍ في دَفْتَرِكَ:

(ضِياء ، صيّاد ، صَيْفٌ، ضفدع ، ضَرَبَ) .

تدريب (٥)

رتب من الاحرف التالية كلمات واكتبها في المستطيل:



الإملاء

فأَحسَّ بالفُضُوْلِ وَ سَأَلَ عَمَهُ : ما هذا الجهازُ؟

قالَ عَمُّهُ: هذا جهازٌ ضَروريٌّ في حياتِنا الآنَ، اسمهُ الحَاسُوب.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

الحَاسُوبُ يساعدُ الإنسانَ في حلِّ مُشكلاتِه.

للحفظ



بابا *

بابا بابا يومُكَ طابا
دُمتَ سعيداً دُمتَ شبابا
بابا يتعبُ حتَّى نكبرْ
حتَّى نبني الوطنَ الأكبرْ

* الشاعر العربي : سليمان العيسى.

طَريــقُ النجــاح

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ط) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ط) في مواقعه المختلفة في الكلمة (ط – ـطـ – ـط – ط).

٣- يميّز صوت الحرف (ط) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ط) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ط) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة الاجتهاد في تحقيق الأهداف.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يميز الشدة من غيرها من الضوابط.

١٦- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
التاسع عشر



طَريــقُ النجــاح

طَيْفٌ طَالِبٌ مجتهدٌ ، أبوهُ يعملُ شرطيّاً في المرورِ.

يحلمُ طَيفٌ أنْ يُصبحَ طيّاراً في المستقبلِ، فهو يُحبُّ أن يَطيرَ في السّماءِ كما تَطيرُ الطُيُوْرُ، ويَهْبِطُ في مَطَارَاتِ العالمِ.

قالَ لَهُ المعلّمُ: عليكَ أنْ تستمرَّ بالاجتهادِ ، وتحضيرِ الواجباتِ، لكي تحقِّقَ حلمَكَ، وتَصبحَ طَيّاراً.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

ظَ ظُ ظِ ظَ ظُ ظِ

ظَ ظُ ظِ ظَ ظُ ظِ

تحليل الكلمات

طَيْف	طَـ يْـ فـ	طَيْف
	طَيْ فـ	----------
يَهْبِطُ	يَـ هْـ بِـ طُ	يَهْبِط
	يَـهْـ بِـ طُ	----------
طُيُوْر	طُـ يُـ وْر	طُيُوْر
	طُـ يُوْ ر	----------
مَطَارَات	مَـ طَـ ا رَا ت	مَطَارَات
	مَـ طَـا رَا ت	----------

تدريبات

تدريب (١)

طبِّقْ كما في المثالِ ثم كون منْ الكلماتِ جملةً مفيدةً:

سـ ب لـ لـ نـ جـ ا ح ك	يمنحك
ا لـ تـ فـ ا ؤ ل جـ مـ	للنجاح
ح سـ م ا لـ أ مـ ل	التفاؤل
ؤ ل يـ مـ نـ حـ ك ب و	الأمـل

تدريب (٢)

كوِّنْ من الكلماتِ التاليةِ جملةً مفيدةً:

(الرسولِ ، الحسينُ ، سِبْطُ) .

تدريب (٣)

اِختر الحرفَ الصحيحَ وضعْهُ في الفراغِ ، ثُمَّ اقرأ الكلماتِ:

شري ----------	(ط ، ـط)
---------- وقٌ	(ط ، ـطـ)
رِبا ----------	(ط ، ـطـ)

تدريب (٤)

اقرأ ثم اكتبْ على نمطِ المثالِ الآتي:

خَـطٌّ خَـطْطٌ	طَـيِّبٌ ----------
بَلُّوط بلْـلُوط	لُـبٌّ ----------
سَـلَّمَ ----------	وَدودٌ ----------

الإملاء

يحلمُ طَيفٌ أنْ يُصبحَ طيّاراً في المستقبلِ، فهو يُحبُّ أن يَطيرَ في السّماءِ كما تَطيرُ الطُيُوْرُ، ويَهْبِطُ في مَطَارَاتِ العالمِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

اطلبِ العلمَ من المهدِ إلى اللحدِ.

المحادثة
والتعبير الكتابي

الشرطةُ المجتمعيةُ العراقيةُ *

١- الشرطةُ المجتمعيةُ العراقيةُ هي صِنْفٌ من أصْنَافِ وزارة الداخلية.

٤- وتسعى كذلك إلى تطوير العمل الاجتماعيِّ والإنساذي في جهازِ الشرطةِ.

٢- وهي وسيطٌ تفاعليٌّ وتواصليٌّ بَيْنَ الشرطةِ وأفراد المجتمع.

٥- وتُسهمُ في تحقيقِ التقاربِ وتقويةِ العلاقةِ التبادليةِ بَيْنَ الشرطةِ والمجتمعِ من أجلِ وطنٍ واحدٍ.

٣- هدفُها ترسيخُ الثقةِ ودعمها بين المواطنين والشرطة وكسر الحاجز النفسيّ لدى أفرادِ المجتمعِ.

٦- وفي حالةِ ذهابِنا إلى أحدِ مراكزِ الشرطةِ نستطيعُ طلبَ المساعدةِ إلى أحد المنتسبين إلى هذا الصنف ، لتسهيلِ عملِنا.



*بعد تدريب التلاميذ على قراءة الجمل على السبورة أو في الكتاب ، يطلب المعلم كتابتها في دفاترهم ، مرتبة بحسب تسلسل الأرقام من دون كتابة الأرقام لتدريبهم على التعبير الكتابي.

المَظْـهَـرُ و الجَوْهـَرُ

الأهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ظ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ظ) في مواقعه المختلفة في الكلمة (ظ -ظـ - ظـ- ظ).

٣- يميّز صوت الحرف (ظ) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ظ) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ظ) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة المظهر الحسن.

١٤- يبين دور الأخلاق في كسب ود الآخرين.

١٥- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٦- يميز المدة من غيرها من الضوابط.

١٧- يبين أضداد بعض الكلمات التي تعرض عليه.

١٨-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٩- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس العشـــرون



المَظْـهَـرُ و الجَوْهـرُ

يَحرصُ الإنسانُ عَلى الظُهُوْرِ بمَظْهَرٍ حَسَنٍ ؛ لذلك نرتدي الملابسَ النَظِيْفَةَ والأنيقةَ، ولكنّ المَظْهَرَ ليسَ كلَّ شيءٍ، فيجبُ أنْ تُكَمِّلَهُ الأخلاقُ الحَسَنةُ والأعمالُ الصَّالحةُ التي تَجعلُ ذِكرَنا يَرتَفعُ بَيْنَ الناسِ،فالمَظَاهرُ ليستْ الأساس فالإنسانُ بجوْهَرِهِ لا بمَظهَرِهِ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطة:

ظَ ظُ ظِ ظْ ظَ ظُ ظِ ظْ

ظَ ظُ ظِ ظْ ظَ ظُ ظِ ظْ

تحليل الكلمات

مَظْهَر	مَـ ظْ هَـ ـر	مَظْـهَـر
	مَـظْـ هَـ ـر	----------
ظُهُوْر	ظُـ هُـ وْ ر	ظُـهُـوْر
	ظُـ هُـوْ ر	----------
نَظِيْف	نَـ ظِـ يْـ ف	نَظِـيْـف
	نَـ ظِيْـ ف	----------
مَظَاْهِر	مَـ ظَـ اْ هِـ ر	مَظَاْهِر
	مَـ ظَـاْ هِـ ر	----------

تدريبات

تدريب (١)

إقرأ ثم أكملْ على وَفق المثال الآتي:

- آخـرَ — أَأْخَـر.
- قـرآن — قُـرأَأْن.
- آي — ----------
- مِـرآة — ----------
- آيـــة — ----------
- آفـــة — ----------

تدريب (٢)

اختر الكلمة المناسبةَ من بين الأقواس للآتي:

- نرتـدي الملابـــسَ ---------- والأنِيـقـةَ.

(النظيفةَ ، الغالية)

- يحرصُ الإنسانُ على --------- بمظهرٍ حسـنٍ.

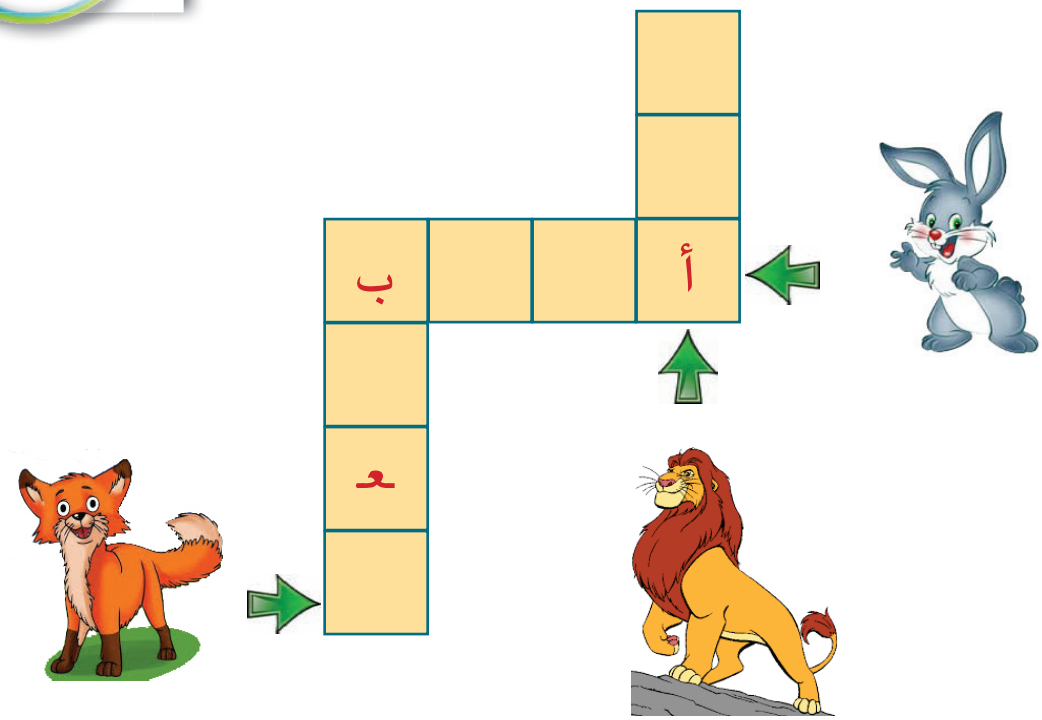
(الظهورِ، البروزِ)

- فالإنسانُ بجوهَرِه لا ---------- .

(بمـالِه ، بمظهَرِه)

تدريب (٣)

ضَعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَ اسمُ ما موجود في الصورة:



تدريب (٤)

صِلِ الكلمةَ بضدِّها:

ظهور	نـــور
ظلام	وســـخ
نظيف	عـــدل
	اختـفاء



تدريب (٥)

ضَعْ خطّاً تحتَ الكلماتِ التي تشتملُ على الحرفِ (ظ) ، ثُمَّ حلّلِ الكلماتِ الأخرى:

(ظافر ، مظهر ، بيض ، كاظم ، موظف، عامل)

الإملاء

ولكـنّ المَظْـهرَ ليسَ كلَّ شيءٍ ، فيجبُ أنْ تُكَمِّلَهُ الأخلاقُ الحَسَنةُ والأعمالُ الصَّالحةُ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

لا تحكم على الناسِ من مظاهِرِهم.

المحادثة والتعبير الكتابي

الأُخــوَّةُ الوطنيةُ *

١- مَنْ هُم إخوتُنَا في الوطنِ ؟

٢- ما الصِّلةُ التي تَرْبطُكَ بأبناءِ وطنِكَ ؟

٣- هل يحثُّ دينُنا الإسلاميُّ على الأخوَّة ؟

٤- هل تُحقِّقُ الوحدةُ بين أبناء الوطنِ القوةَ؟

أ- فاتحادُنا ووحدتُنا مصدرٌ للقوةِ أمامَ كلِّ التحدياتِ.

ب- وصلتنا بهم أنهُ يجمعُنا بهم مصيرٌ مشتركٌ ، مصيرُ الوطنِ الواحدِ، وتربطُنا بهم صلاتٌ أخويةٌ.

جـ- وقد حثَّنا دينُنا على الأخوة ؛ لأنَّ الناسَ (إمَّا أخٌ لكَ في الدينِ أو نظيرٌ لكَ في الخلقِ)، فهُم أخوانُنا وكلُّنا لآدمَ وآدمُ من ترابٍ ، قال تعالى : ﴿واعتَصِموا بِحَبْلِ اللّهِ جَمِيعاً وَلا تَفَرَّقُوا﴾ .

ء- كلُّ الذينَ يعيشونَ على أرضِ العراقِ هم أُخوتُنا، فهم يتقاسمونَ معنا شرفَ الدفاعِ عنه وحقَّ العيشِ فيه بأمنٍ وأمانٍ.

*بعد تدريب التلاميذ على قراءة الجمل على السبورة أو في الكتاب ، يساعد المعلمُ تلاميذهُ على اختيار الإجابة المناسبة للأسئلة المذكورة ثُمَّ يطلب إليهم كتابتها في دفاترهم ، مرتبة من دون كتابة الأرقام لتدريبهم على التعبير الكتابي.



جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ع) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ع) في مواقعه المختلفة في الكلمة(عـ - ـعـ - ـع - ع).

٣- يميّز صوت الحرف (ع) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ع) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ع) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة المحافظة على البيئة.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٦-يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الواحد والعشرون



البيئـــــةُ

خَرَجتْ عُلَاْ مَعَ عِصَـامٍ و وَدِيْعٍ إلى أحدِ المتنزهاتِ .

قالتْ عُلا : ما أَجْمَلَ الزرعَ ! وما أكثرَ فوائدَهُ !

قالَ عِصَـامٌ : الزَرعُ يُحافظُ على البيئةِ ، ويجعلُ الهواءَ نقياً . فَنَظَر وديعٌ إلى يَنْبُوْعِ الماءِ وقالَ: علينا أنْ نحافظَ على البيئةِ .

فقالتْ عُلَاْ : نَزْرَعُ ولا نَقْطَعُ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

عَـ عُـ عِـ عَـ عُـ عِـ

عَـ عُـ عِـ عَـ عُـ عِـ

تحليل الكلمات

عُلَاْ	عُـ لَـ اْ	عُـلَا
	عُـ لَاْ	----------
عِصَـامٍ	عِـ صَـاْ م	عِـصَـامْ
	عِـ صَـاْ م	----------
وَدِيْع	وَ دِيْـ ع	وَدِيْـع
	وَ دِيْـ ع	----------
يَجْعَل	يَـ جْـ عَـ ل	يَجْـعَـل
	يَـجْـ عَـ ل	----------
يَنبُوْع	يَـ نْـ بُـوْ ع	يَنْبُـوْع
	يَنْـ بُوْ ع	----------
نَزْرَع	نَـ زْـ رَ ع	نَـزْرَع
	نَزْ رَ ع	----------
نَقْطَع	نَـ قْـ طَـ ع	نَقْـطَع
	نَقْـ طَـ ع	----------

تدريبات

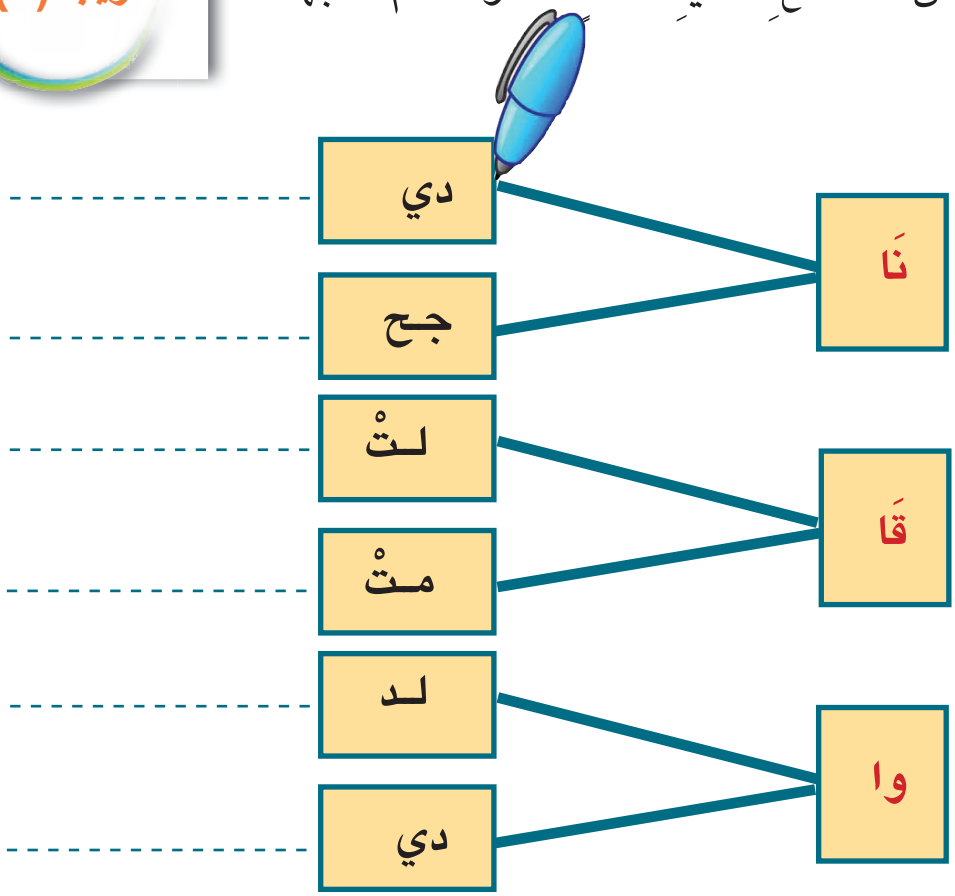
تدريب (١)

١–ما فوائدُ الزرعِ بالنسبةِ للبيئةِ ؟

٢– كيف نُحافظُ على البيئةِ ؟

تدريب (٢)

رَكِّبْ من المقاطعِ التاليةِ كلمات ، اقرأها ثم اُكْتُبْها :



تدريب (٣)

ضَعْ علامة ✓ أمام العبارة المناسبة فيما يأتي :

- تلميذٌ يتعامل مع زملائهِ بعصبيةٍ :
  - ○ تلميذٌ محبوبٌ
  - ○ تلميذٌ مكروهٌ
  - ○ تلميذٌ متواضعٌ
- تلميذٌ يتعاملُ مع زملائهِ بتكبرٍ:
  - ○ تلميذٌ مغرورٌ
  - ○ تلميذٌ كسولٌ
  - ○ تلميذٌ شاطرٌ
- تلميذٌ يتعاملُ مع زملائهِ بتعاونٍ :
  - ○ تلميذٌ مجتهدٌ
  - ○ تلميذٌ متعاونٌ
  - ○ تلميذٌ مؤمنٌ
- تلميذٌ يتوكَّلُ على اللّهِ تعالى في جميعِ أمورهِ :
  - ○ تلميذٌ قنوعٌ
  - ○ تلميذٌ مؤمنٌ
  - ○ تلميذٌ محترمٌ

تدريب (٤)

انظرْ إلى الصُّور التالية،واقرأ الجُمَلَ فيما يلي واكْتُبْها مرتبةً:



- ذهبَ ضياءُ الدينِ إلى السوقِ واشتراها.
- أوصت الأُمُّ ضياءَ الدينِ أنْ يشتري لبناً و خبزاً و فاكهةً.
- حَملها ورَجعَ إلى البيتِ .
- كَتَبَ ضياءُ الدينِ : لَبَناً ، و خبزاً، وفاكهةً في الورقةِ .

١- ----------

٢- ----------

٣- ----------

٤- ----------

الإملاء

قال عِصَامٌ: الزَرعُ يُحافظُ على البيئةِ، ويجعلُ الهواءَ نَقياً.

فَنَظَر وَديعٌ إلى يَنبوعِ الماءِ وقالَ: علينا أنْ نحافظَ على البيئةِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

لنعملْ معاً من أجلِ العيشِ في بيئةٍ نظيفةٍ.

الأهداف السلوكية

الممتلكاتُ العامةُ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (غ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (غ) في مواقعه المختلفة في الكلمة(غـ - ـغـ - ـغ - غ).

٣- يميّز صوت الحرف (غ) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(غ) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(غ) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة المحافظة على الممتلكات العامة.

١٤- بين أهمية التعاون في الوصول إلى الأهداف.

١٥- يجمع أسماء تعرض عليه جمعا صحيحا.

١٦- يبين أضداد بعض الكلمات التي تعرض عليه.

١٧- يستعمل بعض الضمائر استعمالاً صحيحاً.

١٨-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٩- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الثاني و العشرون



الممتلكاتُ العامةُ

اتفقَ غَانِمٌ مع غَالبٍ وغَيثٍ على تَغْييرِ لونِ جدرانِ غُرْفَةِ الصفِ، وتعليقِ صورٍ جميلةٍ ، مثلِ : صورةِ غِزْلَانٍ وصورةِ غُيومٍ.

فَأشتَروا الأصْبَاغِ الجميلةُ، وصَبَغوا الجُدرانَ واشترى غالبٌ الصَّمْغَ وأخذَ يلصقُ صورةَ الغِزلانِ وصورةَ الغُيُومِ ، على الجدرانِ .

أُعجبَ المُعَـلِّمُ بتعاونِهم وقالَ:بارَكَ اللهُ فيكم يا رجالَ المستقبلِ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

غَـ غُـ غِـ غْـ غَ غُ غِ غْ

غَـ غُـ غِـ غْـ غَ غُ غِ غْ

تحليل الكلمات

غَانِم	غَـ ـا ـنِـ ـم	غَـانِـم
	غَـا ـنِـ ـم	----------
غُرْفَة	غُـ ـرْ فَـ ـة	غُرْفَـة
	غُرْ فَـ ـة	----------
غِزْلَان	غـِزْلَـا ن	غِزْلَان
	غـِزْ لَا ن	----------
الأَصْبَاغ	الـأَصْـبَـ ـا غ	الأَصْبَاغ
	الـ أَصْـ ـبَا غ	----------
الصَّمْغ	الـ صْـ صَـ ـمْـ غ	الصَّمْغ
	الصْـ صَـمْـ غ	----------

تدريبات

تدريب (١)

صِلِ الكلمةَ بضدِّها :

يَفْرَحُ	يَقْعُدُ
يَضْحكُ	يَعُودُ
يَقِفُ	يَحْزَنُ
يذْهَبُ	يَكْرَهُ
يُحِبُّ	يبْكِي

تدريب (٢)

صِلِ الكلمةَ بالصورةِ:

يَنْبُوعٌ

أَزهـارٌ

طَـاولةٌ

طَـائرةٌ

شَجرةُ التُّفَّاحِ

سُـلحفاةٌ

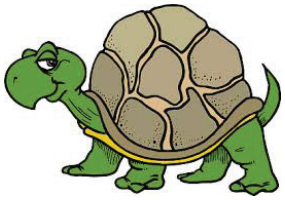
ثُـــلُوج

مُبـاراةٌ

شَمـسٌ





















تدريب (٣)

ضعِ الكلماتِ في الفراغاتِ التاليةِ على وفقِ المثالِ :

(أنتَ ، أنتِ ، أنتُما ، أنتُم)

١-أنا أحبُّ العراقَ ، العراقُ وطنيّ .

٢- --------- تحبُّ العـراقَ ، العراقُ وطنُـكَ.

٣- --------- تُحبُّون العراقَ ، العراقُ وطنُكُم .

٤- --------- تحبيِّن العـراقَ ، العراقُ وطنُـك .

٥- --------- تُحبّانِ العـراقَ ، العراقُ وطنُكُما .

تدريب (٤)

حلّلِ الكلمات في الجدول التالي إلى مقاطعَ صوتية:

الكلمة	التحليل
١- أنا	---------- / ---------- / ----------
٢- بَارَكَ	---------- / ---------- / ----------
٣- رِجَالٌ	---------- / ---------- / ----------
٤- عَجيبٌ	---------- / ---------- / ----------
٥- يَعُودُ	---------- / ---------- / ----------

الإملاء

واشترى غالبٌ الصَّمْغَ وأخذَ يلصقُ صورةَ الغزلانِ وصورةَ الغُيُومِ ، على الجدرانِ .

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

ليسَ من الصعبِ أنْ تُضحِّيَ من أجلِ صديقٍ.

للدرس

وطـني الأكـبر

وطني الأكبر
أجمل منظر
أرسمهُ في
قلب الدفترِ
عصفوراً
أو غصناً أخضر
وطني الأحلى
وهو الأغلى
سأغنيه
سأغنيه



للشاعر : فاضل عباس علي

الاهداف السلوكية

المكتبـــة

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ف) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ف) في مواقعه المختلفة في الكلمة(فـ - ـفـ - ـف - ف).

٣- يميّز صوت الحرف (ف) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ف) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ف) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة الكتاب والمكتبة.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يجمع كلمات تعرض عليه جمعاً صحيحاً.

١٦-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الثالث و العشرون



المكتبـــــةُ

مُنَافٌ شابٌّ يَافِعٌ يُحبُّ المطالعةِ، لديه كتبٌ مفيدةٌ ، فقرَّرَ أنْ يصنعَ مكتبةً صغيرةً .

أحضرَ ألواحاً من الخشبِ، ومساميرَ، وغراءً، وَصَنعَ الرُفُوْفَ فَجاءتْ عَفَافُ ورَتَبتِ الكتبَ على الرُفُوْفِ ، فوضعَتْ في الرفِّ الأولِ كُتُبَ التاريخِ ، وفي الرَفِّ الثاني كُتُبَ العُلومِ وهي تردِّدُ: الكتاب معلِّمٌ صامتٌ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

فَـ فُـ فِـ فْـ فَـ فُـ فِـ فْـ

ـفَ ـفُ ـفِ ـفْ

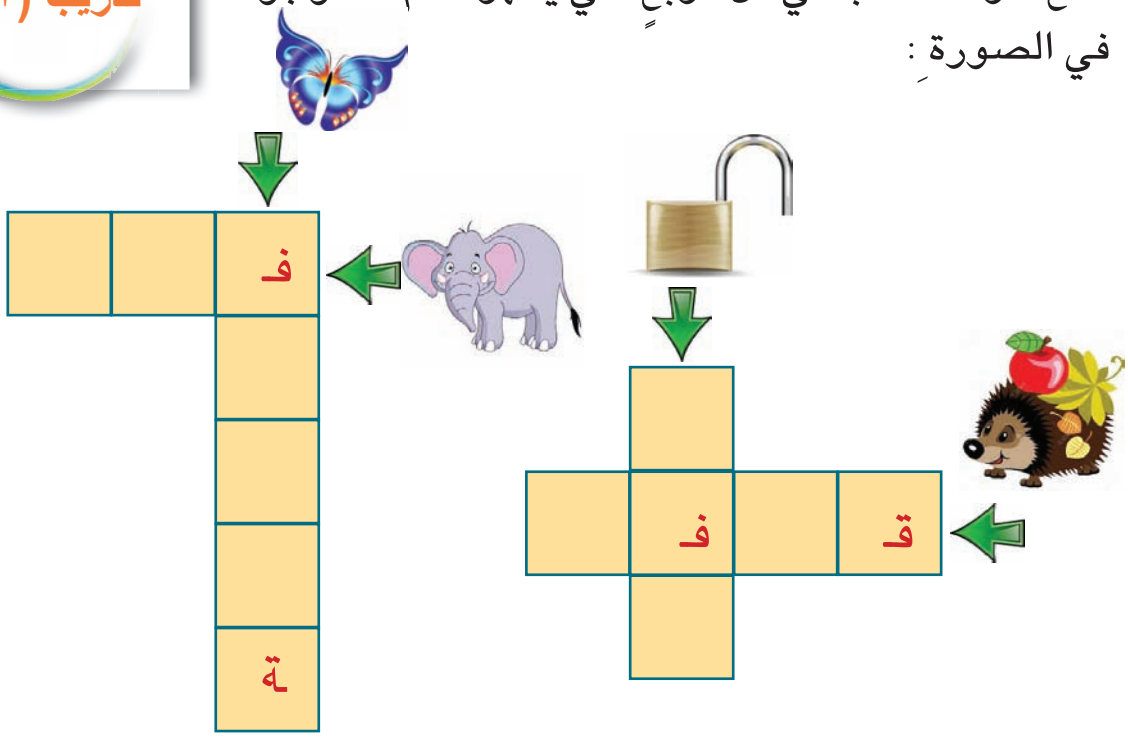
تحليل الكلمات

مُنَاْف	مُـ نَـ اْ ف	مُنَـاْف
	مُـ نَاْ ف	----------
يَاْفِع	يـ اْ فِـ ع	يَاْفِـع
	يَاْ فِـ ع	----------
مُفِيْدَة	مُـ فِـ يْـ دَة	مُـفِيْـدَة
	مُـ فِـيْـ دَة	----------
رُفُوْف	رُ فُـ وْ ف	رُفُـوْف
	رُ فُوْ ف	----------
عَفَاْف	عَـ فَـ اْ ف	عَفَـاْف
	عَـ فَاْ ف	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَ اسمُ ما موجود في الصورةِ :



تدريب (٢)

كَوِّنْ ثلاثَ كلماتٍ من الأحرفِ الآتيةِ:

(ح ، ب ، ر)

(ف ، ر ، ض)

تدريب (٣)

أكملْ كما في المثال:

- عَـيْن عُـيُون.
- شَمْع ---------- سَيْف ----------
- دَمْـع ---------- عِلْـم ----------
- قَـلْب ----------

الإملاء

أحضرَ ألواحاً من الخشبِ، ومساميرَ، وغراءً، وَصَنعَ الرُفُوْفَ فَجاءتْ عَفَافُ ورَتَبتِ الكتبَ على الرُفُوْفِ .

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

البيتُ الذي لا مكتبةَ فيهِ ، صحراءُ لاواحةَ فيها.

المحادثة

عيدُ الشجرةِ

١- متى يكونُ عيدُ الشجرةِ ؟

٢- هل هو من الأعيادِ الوطنيةِ في بلدِنا العراقِ؟

٣-لماذا سُمِّي بعيدِ الشجرةِ؟

٤-كيف يكونُ الجوُّ في أيام عيدِ الشجرةِ؟

٥- كيف تحتفلُ بعيدِ الشجرةِ في بيتِكَ ومدرستِكَ ومعَ زملائِكَ؟

٦- لماذا نرفعُ شعارَ : ازرعْ ولا تقطعْ ، في عيدِ الشجرةِ؟

٧- كيفَ نُحافظ على الأشجارِ والنباتاتِ لتكونَ دائمةَ الخضرةِ؟



*يشجع المعلم تلاميذه على التحدث بحرية لينطلقوا بالكلام على عيد الشجرة وفائدة الأشجار ،والشعار الذي يجب رفعه هو(إزرع ولا تقطع).

رجـالُ الإطـفاءِ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ق) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ق) في مواقعه المختلفة في الكلمة(قـ - ـقـ - ق - ق).

٣- يميّز صوت الحرف (ق) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف (ق) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ق) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين دور رجال الإطفاء في الحفاظ على سلامة الأفراد.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يبين مرادفات بعض الكلمات التي تعرض عليه.

١٦-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الرابع و العشرون



رجـالُ الإطـفاءِ

أكملَ صَادِقٌ عملَهُ في محلِّ القِصابةِ، وقَرَّرَ العودةَ إلى منزلِهِ، وإذا بالحَرِيْقِ يَشبُ بمحلِ طارقٍ، فاتصلَ صادقٌ بالإطفاءِ، وبعدَ مدةٍ قصيرةٍ حضرتْ سَيّارةُ الإطفاءِ، رأى طَارِقٌ فريقَ الإطفاءِ ؛ففَرِحَ كثيراً وقالَ:

عملُ رجالِ الإطفاءِ شَاقٌّ، وفيه تضحيةٌ، فشُكراً لكم ووفَقكم اللّهُ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

قَ	فُ	قِ	فَ	فُ	قِ
قَ	فُ	قِ	فَ	فُ	قِ

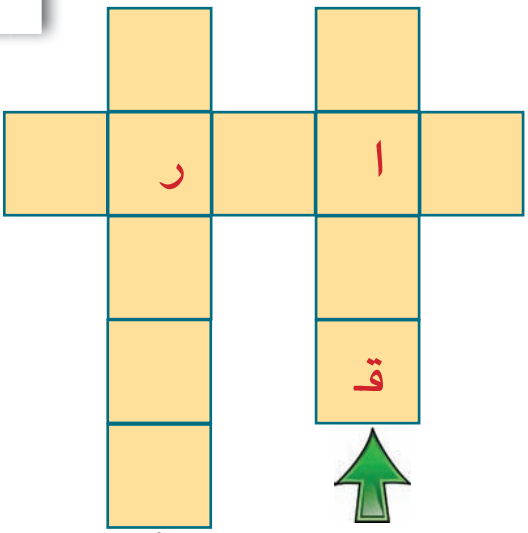
تحليل الكلمات

صَادِق	صـَ ـادِ ق	صَادِق
	صَا دِ ق	----------
قِصَابَة	قِ صَـا بَـة	قِصَابَـة
	قِ صَـا بَة	----------
حَرِيْق	حَ رِيْ ق	حَرِيْق
	حَ رِيْ ق	----------
طَارِق	طَ ارِ ق	طَارِق
	طَا رِ ق	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَ اسمُ ما موجود في الصورةِ:









تدريب (٢)

صل الكلمةَ بمرادفها :

رِفاقٌ	مُتعبٌ
طَرِيقٌ	أصْدقاء
شَاقٌّ	قَديـــمٌ
عَتِيقٌ	دَرْبٌ



تدريب (٣)

ضعِ الكلماتِ التاليةَ في المكانِ المناسبِ:

(أصلب ، أسرع ، أصغر ، أكبر)

١–ساعة(بك بن) كبيرة، لكنَّ ساعةَ مكةَ ---------- .

٢–الصوتُ سريعٌ، لكنَّ الضوءَ ---------- .

٣–قارةُ أُستراليا صغيرةٌ، لكنَّ قارةَ أوربا ---------- .

٤–الحديدُ صُلبٌ، لكنَّ الماسَ ---------- .

تدريب (٤)

طبِّقْ كما في المثالِ ثم كون منْ الكلماتِ جملةً مفيدةً:

عـ مـ لـ ك ق ت	اتقن
ل تـ حـ ق ق ك	املك
ا تـ بـ ا م ل ك	تحقق
تـ قـ ا تـ قـ ن ل	عملك

تدريب (٥)

أكمل :

- العَينُ حاسَّـةُ ----------
- اللّسانُ حاسّـةُ ----------
- اليـدُ حاسّـــةُ ----------
- الأذُنُ حاسَّـــةُ ----------
- الأنـفُ حاسَّـةُ ----------

تدريب (٦)

اُكْتُبْ ثلاثَ كلماتٍ مختلفةٍ غيرِ التي وردتْ في النصِّ تشتملُ على حرفِ (ق)، تارة يقع في البداية وثانية في الوسط وثالثة في الآخر.

الإملاء

عملُ رجالِ الإطفاءِ شَاْقٌّ، وفيه تضحيةٌ ، فشُكراً لكم ووفَقكم اللّهُ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

الطّريقُ إلى العظمةِ هو أن نكونَ جنباً إلى جنب معَ الآخرينَ.

الكَـرَمُ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ك) نطقاً صحيحاً.
٢- يميز شكل الحرف (ك) في مواقعه المختلفة في الكلمة (كـ - ـكـ - ـك - ك).
٣- يميّز صوت الحرف (ك) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).
٤- يميّز صوت الحرف(ك) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).
٥- يميّز الحرف(ك) من غيره من الحروف.
٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحة.
٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.
٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.
٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.
١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.
١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.
١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.
١٣- يبين أهميّة الكرم في الحياة الاجتماعية.
١٤- يذكر أشهر كرماء العرب.
١٥- يبين أهميّة العمل وقدسيته.
١٦- ينطق صوت الحرف المشدد نطقاً صحيحاً.
١٧- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.
١٨- يثني أسماء تعرض عليه بشكل صحيح.
١٩- يميز الشدة من غيرها من الضوابط.
٢٠- يجمع كلمات تعرض عليه جمعاً صحيحاً.
٢١- يبين أضداد بعض الكلمات التي تعرض عليه.
٢٢- يستعمل العددين (١-٢) في القراءة والكتابة استعمالاً صحيحاً.
٢٣- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.
٢٤- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الخامس و العشرون



الكَـــرَمُ

سألتِ المعلمةُ طُلابَها، ما الكَرَمُ؟

قالَ كَمَالٌ: الكَرَمُ هو العطاءُ ، والإنفاقُ من دون مقابلٍ.

قالت كَوْثَرُ: الكَرَمُ صفةٌ من صفاتِ العَربِ.

سألتِ المعلمةُ: مَنْ أشهرُ كُرَمَاءِ العربِ؟

قالَ كِفَاحٌ: مِنْ أشهرِ كُرَمَاءِ العربِ حاتِمٌ الطائيُّ الذي أصبحَ يُضرَبُ بهِ المثلُ في الكَرَمِ.

قالتِ المعلمةُ: أحسنتمُ يا أعزائي.

مرّر القلم على الأحرف المنقطة:

كَ	كُ	كِ	كَ	كُ	كِ
كَ	كُ	كِ	كَ	كُ	كِ

تحليل الكلمات

الكَرَم	الـ كَـ رَ م	الكَرَم
	الـ كَـ رَ م	----------
كَمَال	كَـ مَـ الْ	كَمَال
	كَـ مَـ الْ ل	----------
كَوْثَر	كَـ وْ ثَـ ر	كَوْثَر
	كَوْ ثَـ ر	----------
كِفَاح	كِـ فَـ اْ ح	كِفَاح
	كِـ فَـ اْ ح	----------
كُرَمَاء	كُـ رَ مَـ اْ ءِ	كُرَمَاء
	كُـ رَ مَ اْ ء	----------

تدريبات

تدريب (١)

أكملِ الفراغَ بما يناسبُهُ من النصِّ:

- جمع كلمة (صفة) هو ---------- .
- مفرد كلمة (كرماء) هو ---------- .
- عكس كلمة (أعطى) هو ---------- .

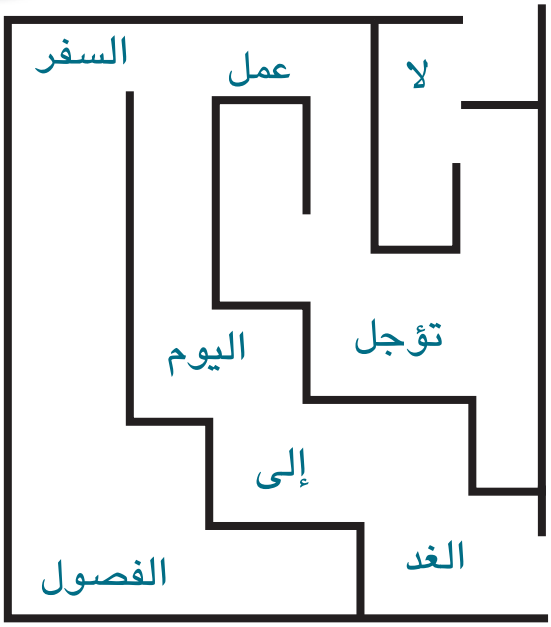
تدريب (٢)

أُكْتُبْ كما في المثالِ:

- ردّ ردْدَ .
- تـلّ ----------
- ركّز ----------
- صلّى ----------
- سلّم ----------
- رنّ ----------

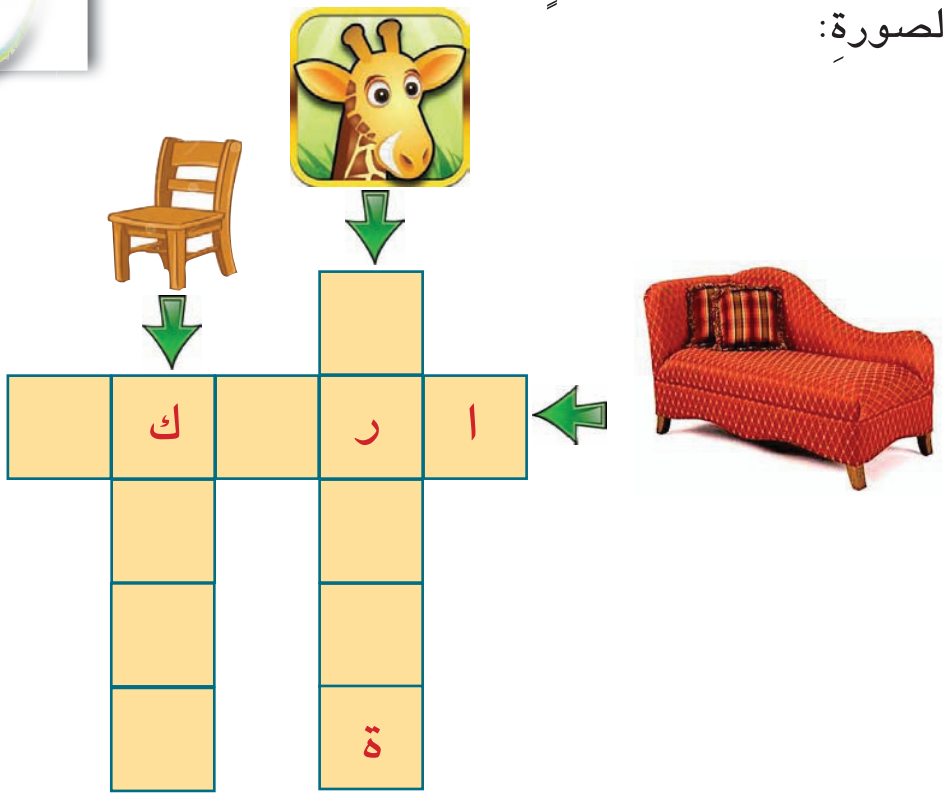
تدريب (٣)

كوِّنْ جملة من الكلمات التي تجدها في الطريق الصحيح:



تدريب (٤)

ضعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَ اسمُ ما موجود في الصورةِ:



تدريب (٥)

صِلْ بَيْنَ الكلمةِ والصورةِ التي تُطابِقُ الكلمةَ:









الكَعبة

كُرة قَدَم

كُرسيّ

كِتاب

تدريب (٦)

حوِّلْ مِنْ الجمعِ إلى المفردِ:

- البساتين ---------- .
- العصافير ---------- .
- الألحـــان ---------- .

الإملاء

الكَرَمُ هو العطاءُ ، والإنفاقُ من دون مقابلٍ.

قالت كَوْثَرُ: الكَرَمُ صفةٌ من صفاتِ العَربِ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

قالَ رسولُ اللهِ(صلَّى اللهُ عليه وآله وصحبه وسلَّم):

((مَنْ كانَ يُؤمنُ باللهِ واليومِ الآخرِ فليُكرمْ ضيفَهُ)).

الدرس
السادس و العشرون



مَـــالِكٌ حـــدَّادٌ

مَالِكٌ حدَّادٌ ، يصنعُ الأبوابَ والشَبَابِيْكَ والكَرَاْسيَّ ، وهو مُحِبٌ لمهْنتِه، ولهُ ثلاثُ بناتٍ: تَبَارَكُ ، ومَلَاْكُ ، وكَواكبُ ، وهُنَّ مَسْرُوراتٌ بعملِ والدِهنَّ، قالتْ مَلَاْكُ: أتعلمونَ من أوَّلَ من عَمِلَ بالحِدادةِ؟

أجابتْ تَبَارَكُ: إنَهُ سيّدُنا داودُ(عَليه السلام)؟ وقد كانَ يصنعُ أدواتِ الحربِ والدروعَ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

كَ كُ كِ كَ كُ كِ

كَ كُ كِ كَ كُ كِ

تحليل الكلمات

مَالِك	مَـ ـاْلـ ـك	مَـالِك
	مَاْ لـ ـك	----------
شَبَابِيْك	شَـ بَـ ـاْ بِـ ـيْـ ـك	شَبَابِيْـكَ
	شَـ بَاْ بِيْـ ـكَ	----------
تَبَارَك	تَـ بَـ ـاْ رَك	تَـبَـارَك
	تَـ بَاْ رَك	----------
مَلَاْك	مَـ لَـ اْ ك	مَـلَاْك
	مَـ لَاْ ك	----------

تدريبات

تدريب (١)

صلْ بَيْنَ الكلمةِ وضدِّها:

كَرِيْمٌ	الحُـبُّ
الكُرْهُ	بَخِيـلٌ
كَـرَّارٌ	صَغِيْرٌ
كَبِيْـرٌ	الصِّدْقُ
الكذبُ	فَـرَّارٌ

تدريب (٢)

أكملْ كما في المثال:

كَتَـبَ نَكْتُبُ

- عَمِـلَ ---------- . رَتَّـبَ ---------- .
- ذَهَـبَ ---------- . شَـاهَدَ ---------- .

تدريب (٣)

أكملْ كما في المثالِ:

١–طالبٌ واحدٌ طـــالـبةٌ واحـــدةٌ.

٢–طالبانِ اثنانِ طالبتانِ اثنتـــانِ.

٣– مهندس -------- مهندسة --------.

٤– مهندسان -------- مهندستان --------.

تدريب (٤)

ضعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَ اسمُ ما موجود في الصورةِ:







				ا		ع		ق
ل		ب						

ق
س
ى

ا
ن
ر

تدريب (٥)

اقرأ ثُمَّ اكتبْ كما في المثالِ:

١-كتابٌ	كِتَابانِ	كُتُبٌ.
٢-كُرسيّ	----------	----------
٣- شُبَّاك	----------	----------
٤- كَوْكَب	----------	----------

تدريب (٦)

اخترْ شكلَ الحرفِ فيما يلي ، وضَعْهُ في المكانِ المناسبِ:

١- ---------ـرماء. (كَ ، كِ ، كُ ، ك)

٢-شبابيـ ---------. (كَ ، كِ ، كُ ، ك)

٣- ---------ـفاح . (كَ ، كِ ، كُ ، ك)

٤- ---------ـرسيّ. (كَ ، كِ ، كُ ، ك)

٥- الـ---------ـمَّثرى. (كَ ، كِ ، كُ ، ك)

الإملاء

مَالِكٌ حدَّادٌ ، يصنعُ الأبوابَ والشَبَابِيْكَ والكَرَاسيَّ، وهو مُحبٌ لمهنته ، ولهُ ثلاث بناتٍ: تَبَارَكُ ، ومَلَاكُ ، وكَواكبُ وهنَّ مسروراتٌ بعملِ والدهنَّ.

الخط

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّات في دَفْتَرِكَ:

اليدُ التي تنهضُكَ عندَ تعثرِك أَصدقُ منَ ألفِ يدٍ تصافحُكَ عندَ الوصولِ.

للدرس



النظافــة

أليستِ النّظافــةْ ... علامــةَ الظرافــةْ

فالولـدُ النّظيــفُ ... منظـرُهُ لطيــفُ

فكُلُّنــا نُكّرمُــه ... ودائمــاً نقدّمُــه

يُحبُّهُ الأصحــابُ ... والأهـلُ والأغـرابُ

فكُن نظيفاً دائمــاً ... تحيا سعيداً ناعمــاً

نظــافةُ الأبــدانِ ... حقــاً من الإيمــانِ

الأهداف السلوكية

استغلالُ الأرضِ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ل) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ل) في مواقعه المختلفة في الكلمة (لـ - ـلـ - ـل ـ ل).

٣- يميّز صوت الحرف (ل) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ل) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ل) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة الحفاظ على البيئة واستثمار الأرض بما هو مفيد.

١٤- يعدد طرق يمكن بها الحفاظ على البيئة.

١٥- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٦- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
السابع و العشرون



استغلالُ الأرضِ

نَبِيْلٌ مُحبٌّ للنظافة ، ويسعى إلى الحفاظِ على البيئةِ ، تَجَوَّلَ في محلَّتِهِ، ورأى أرضاً مُهمَلةً مملوءةً بالأوساخِ والنفاياتِ، فقَّررَ أنْ يَسْتَثمِرَ هذه الأرضَ ويزرعَها بالنَخِيْلِ وأشجارِ البرتقالِ؛ ليَسْتَظِلَّ الناسُ بأغصانِها. فبدأَ يعملُ بجدٍّ يوماً بعدَ يومٍ إلى أنْ تحوَّلَ المكانُ إلى جنةٍ خضراءَ .

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

لَ لَ لُ لُ لِ لِ لَ لَ لُ لُ لِ لِ

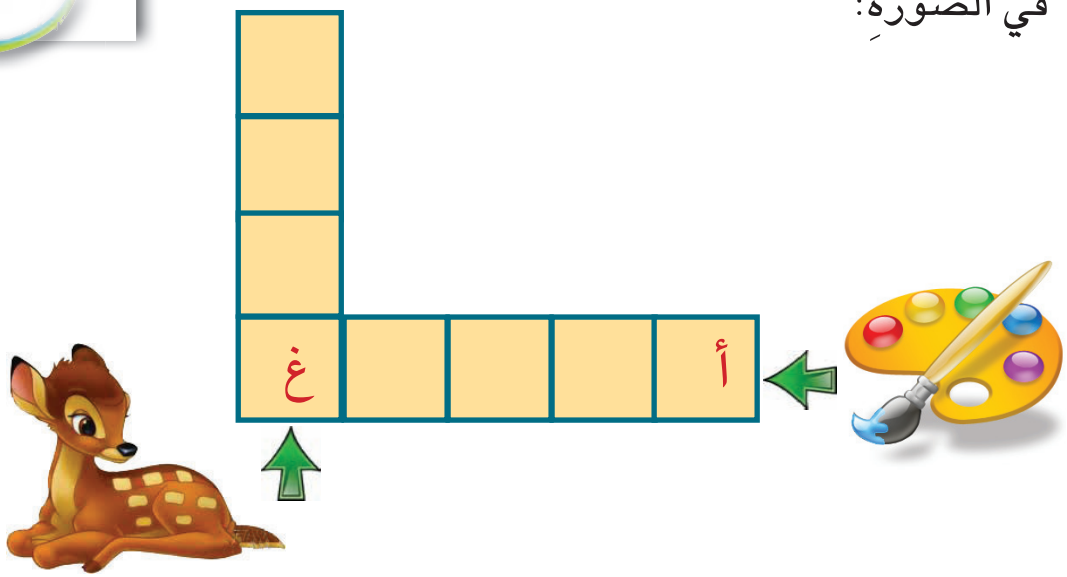
تحليل الكلمات

نَبِيْل	نَ بِ يْ ل	نَبِيْل
	نَ بِيْ ل	----------
تَجَوَّلَ	تَ جَ وْ وَ لَ	تَجَوَّلَ
	تَ جَ وْ وَ لَ	----------
نَخِيْل	نَ خِ يْ ل	نَخِيْل
	نَ خِيْ ل	----------
يَسْتَظِلُّ	يَ سْ تَ ظِ لْ لُ	يَسْتَظِلُّ
	يَسْ تَ ظِلْ لُ	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضَعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَاسمُ ما موجود في الصورةِ:



تدريب (٢)

اختر العبارةَ المناسبةَ فيما يأتي:

- أرادَ نبيلُ أنْ ---------- .

يلعبَ	يستثمرَ	يُشاهَدَ

- تحوَّل المكانُ إلى ---------- .

جنةٍ خضراءَ	مزرعةٍ خضراءَ	ملعبٍ واسعٍ

تدريب (٣)

صِلْ بَيْنَ كلِّ كلمةٍ في العمودِ الأولِ وما يناسبُها في العمودِ الثاني:

النحَّاتُ	ينشرُ الخشبَ
النجَّارُ	يصنعُ تمثالاً
المهندسُ	يشرحُ المسألةَ
المعلِّمُ	يصمِّمُ المشروعَ

الإملاء

رأى أرضاً مُهمَلةً مملوءةً بالأوساخِ والنفاياتِ، فقرَّرَ أنْ يَسْتَثْمِرَ هذه الأرضَ ، ويزرعَها بالنخيلِ وأشجارِ البرتقالِ ؛ ليستظلَّ الناسُ بأغصانِها.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

الأرضُ لِمن عمرَّها.

إحترامُ الوَقْتِ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (و) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (و) في مواقعه المختلفة في الكلمة(و- و).

٣- يميّز صوت الحرف (و) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(و) مع حرفي المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(و) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة احترام الوقت.

١٤-يثني أسماء تعرض عليه تثنية صحيحة.

١٥- يستعمل واو الجماعة في أفعال ماضية تعرض عليه.

١٨-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٩ يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الثامن و العشرون



إحترامُ الوَقْتِ

وِسَامٌ يَتأخر دوماً عن المَدرسةِ و كُلَما نَبَهته أُمّهُ اعتذرَ بأَنَّ السَاعةَ غيرُ مُضْبُوطةٍ، وَذاتَ صباحٍ راى وِسَامٌ السَاعةَ تُشيرُ إلى الثامنةِ والربعِ فنهضَ مُسرعاً وخَرَجَ منَ دونِ تَنَاَول الفَطُوْرِ، وَصَلَ إلى المدرَسَةِ ولم يجدْ احداً، وَقَفَ ينتَظر وُصُولَ التلاميذَ، فجاءَ اخوهُ واعطَاهُ طَعَاماً وقالَ: أنا قدّمتُ السَاعةَ كي اعطيكَ درساً في احترامِ الوقتِ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

وَ وُ وِ وَ وُ وِ

وَ وُ وِ وَ وُ وِ

تحليل الكلمات

الوَقْت	الـ وَ قْـ ت	الوَقْت
	الـ وَقْـ ت	----------
وِسَـاْم	وِ سَـ ـاْ م	وِسَـــاْم
	وِ سَـــاْ م	----------
تَنَاْوَل	تَـ نَـ ـاْ وَ ل	تَـــنَـــاْوَل
	تَـ نَـــاْ وَ ل	----------
فَطُوْر	فَـ طُـ ـوْ ر	فَطُـــوْر
	فَـ طُـــوْ ر	----------

تدريبات

تدريب (١)

ضـــع علامـــة ✓ أمامَ الوصفِ المناسبِ فيما يأتي:

١–إنسانٌ يخلفُ موعدَهُ:

○ ملتزم ○ غير ملتزم ○ صادِق

٢–إنسانٌ يقترضُ مالاً ولا يرجعُهُ :

○ نصّاب ○ وفيّ ○ أمين

٣–إنسانٌ يُصلِّي و يدعو لوالديه :

○ بارّ ○ عاقّ ○ خَجول

٤–فتاةٌ تساعدُ أمَّها في المطبخِ :

○ مُطيْعة ○ مُهْملة ○ مُشَاكسة

٥–إنسانٌ يمارسُ التمرينات الرياضيةَ صباحاً :

○ متذمر ○ رياضيّ ○ خَامِل

تدريب (٢)

أكملْ كما في المثالِ:

قصّةٌ	قصّتانِ	قصّتينِ .
فرقَةٌ	---------	---------
شَجَرةٌ	---------	---------
مُسَابقةٌ	---------	---------
جمْعيةٌ	---------	---------
جائزةٌ	---------	---------

تدريب (٣)

صِلْ بَيْنَ العباراتِ لتكوينِ جملةٍ مفيدةٍ :

النجـــاةُ	في الغيبةِ
آفةُ اللسـانِ	بالإخلاصِ
جمالُ الروحِ	من ذهـبٍ
السّكـوتُ	بالقنـاعةِ
السّـعادةُ	في الصدقِ

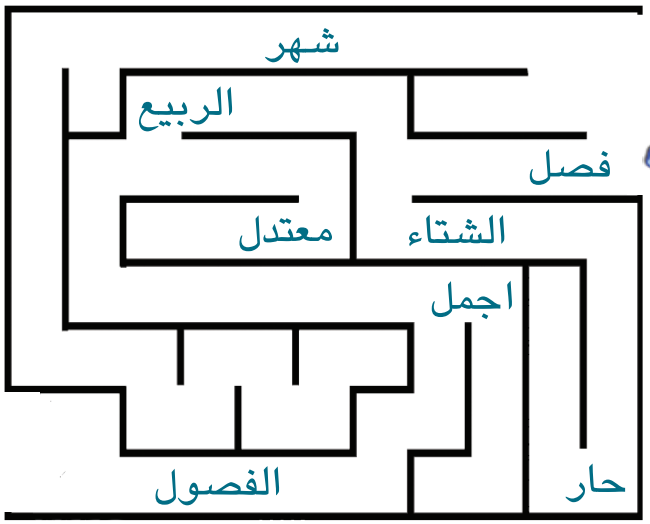
تدريب (٤)

اقرأ ثم أكملْ على نمطِ المثالِ :

ذهبَ الأولادُ	الأولادُ ذهبوا.
زَرَعَ العُمَّالُ	العُمَّالُ ---------
رَسَمَ الطُّلَّابُ	الطُّلَّابُ ---------

فكـــر

كَوِّنْ جملةً من الكلماتِ التي تجدها في الطريق الصحيح :



.....

الإملاء

وَذاتَ صباحٍ راى وِسَامٌ السَاعةَ تُشيرُ إلى الثامنةِ والربعِ فنهضَ مُسرعاً وخَرَجَ منَ دونِ تَنَاوَل الفَطُوْرِ، وَصَلَ إلى المدرَسَةِ ولم يجدْ أحداً.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

الوَقتُ كالسيّفِ إن لَمْ تَقطَعهُ قَطَعَك.

المحادثة

صحـتي ❋

١–لماذا يجبُ علينا ألَّا نجلسَ قُرْبَ التلفازِ عندَما نُتابعُ أحدَ البرامجِ أو القنواتِ ؟

٢–لماذا علينا مراجعةُ طبيبِ العيونِ إذا ما شعرْنا بأيِّ ألمٍ أو حرقةٍ في أعينِنا ؟

٣–لماذا ينصحُنا طبيبُ العيونِ بألَّا نفركَ أعينَنا إذا ما دَخَلَ شيءٌ غريبٌ فيها ؟

٤–لماذا علينا أنْ نغسلَ أيدينا وأعينَنا بالماءِ النظيفِ ؟

٥–ما الأطعمةُ التي تحتوي على فيتامينات تساعدُ على تقويةِ النظرِ ؟

٦–لماذا علينا مراجعةُ الطبيبِ الاستشاريّ إذا ماشعرنا بأيِّ ألمٍ في جسمِنا ؟



❋يشجع المعلم تلاميذه على التحدث بحرية لينطلقوا بالكلام على صحة العيون ، وتنظيم مراجعة دورية لطبيب العيون ، لفحصها والتأكد من سلامتها.

مَرَامُ والمَصَابِيْحُ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (م) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (م) في مواقعه المختلفة في الكلمة(مـ - ـمـ - م - م).

٣- يميّز صوت الحرف (م) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(م) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(م) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين أهميّة الكهرباء وكيفية الحفاظ عليها.

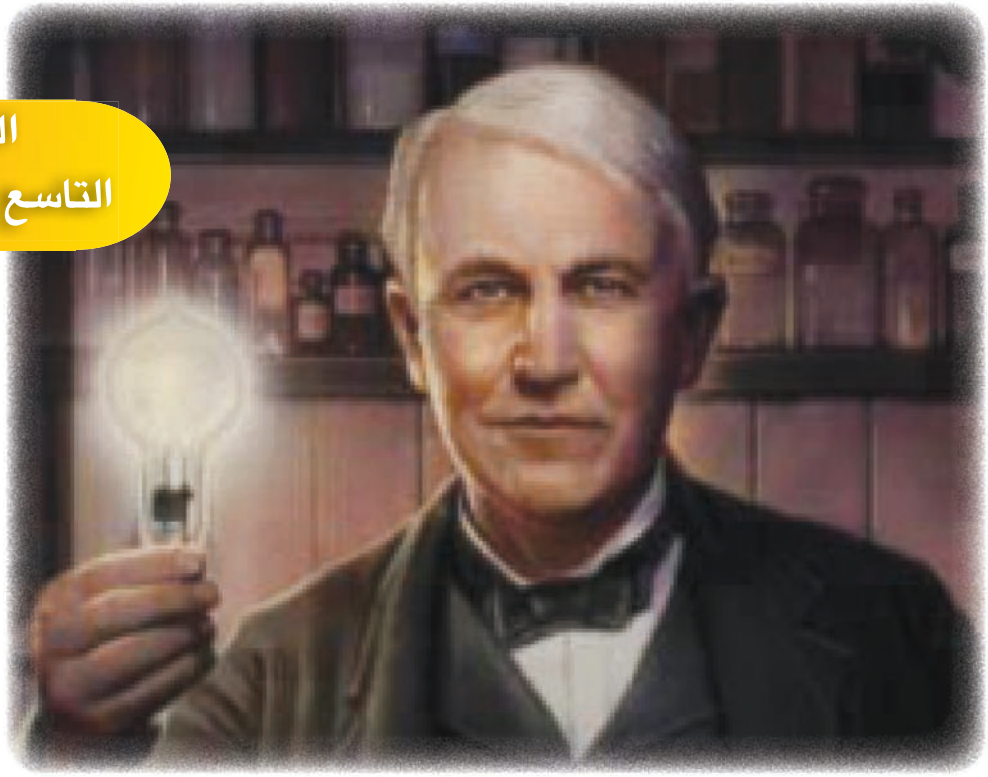
١٤- يذكر اسم مخترع المصباح.

١٥- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٦-يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
التاسع و العشرون



مَرَاْمُ والمَصَاْبِيْحُ

دَخَلَ سَلَاْمٌ إلى البيْتِ فَرَأى المَصَاْبِيْحَ مُضَاْءةً، فَقَاْلَ لمَرَاْمَ: ما أجملَ الضوءَ إنَهُ من نِعَمِ اللّهِ عَلَينا، أتعلمينَ أنَّ مُخترعَ المِصباحِ الكهربائيِّ أديسون، عندما تُوفي فكَّرتْ أميركا في إطفاءِ الأضواءِ في كلِّ مُدنِها دقيقةً واحدةً حداداً عليهِ، لكنها اكتشفتْ أنَّ هذه الدقيقةَ من الظَّلَاْمِ ستُكلِّفُها مَبَالغَ طائلةً، فاكتفتْ بتأبينهِ من دونِ إطفاءِ الأضواءِ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

مَـ مُـ مِـ مْـ مَـ مُـ مِـ مْـ

مَ مُ مِ مْ مَ مُ مِ مْ

تحليل الكلمات

مَـرَاْم	مَـ ـرَ اْ م	مَـرَاْم
	مَـ ـرَاْ م	----------
مُخْتَرِع	مُـ خْـ تَـ رِ ع	مُـخْـتَـرِع
	مُـخْـ تَـ رِ ع	----------
نِعَـم	نِـ عَـ م	نِـعَـم
	نِـ عَـ م	----------
مَبَـاْلِـغ	مَـ بَـ اْ لِـ غ	مَبَـاْلِغ
	مَـ بَـاْ لِـ غ	----------
الظَّلَاْم	الـ ظْـ ظَـ لَـاْ م	الظَّـلَاْم
	الظْـ ظَـ لَاْ م	----------

تدريبات

تدريب (١)

أدخل حرفَ (ر) مرةً وحرفَ (ز) مرةً أخرى في الفراغاتِ التالية ، ثُمَّ اقرأ الكلمة:

ر

------ وح	------ وج
------ يادة	------ يادة

ز

------ حج	------ حج
------ ب حـ	------ ب حـ

تدريب (٢)

١- مَنْ أديسون؟

٢- ماذا فعلتْ أميركا عندَ وفاتِهِ؟

٣- ما أهميةُ الكهرباءِ؟

تدريب (٣)

أكملْ كما في المثالِ:

الثلجُ في أعلى الجبلِ ، والماءُ ينبعُ في أسفلِهِ.

- الأوراق في ---------- الشجرة ، والجذور في ---------- .
- صعدت إلى ---------- السلم ، ثم نزلت إلى ---------- .
- يتسلقُ القطُ ---------- الجدار ، ثم ينزلُ إلى ---------- .

الإملاء

دَخَلَ سَلَامٌ إلى البيْتِ فَرَأى المَصَابِيْحَ مُضَاءةً، فَقَالَ لمَرَامَ: ما أجملَ الضوءَ

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

لولا وجودُ الحزنِ لما كانَ للفرحِ معنىً، ولولا وجودُ الظلامِ لما كانَ للنورِ فَائدةٌ.

للحفظ **



الهـــمزةُ أولاً

ألفٌ بـــاءٌ تـــاءٌ ثـــاءْ
أحفـظُ درسـي دونَ عَناءْ

جـيمٌ حـــاءٌ خـــاءٌ دالْ
أبنـي عراقـي ليسَ مُحالْ

ذالٌ راءٌ زايٌ ســـــينْ
أرضُ بـلادي وسَط العَينْ

شـــينٌ صـادٌ ضادٌ طاءْ
أطـلبُ مجـدي في العلياءْ

ظـــاءٌ عـينٌ غـينٌ فـاءْ
سَطـعَ الحـقُّ في الأرجـاءْ

قـافٌ كـافٌ لامٌ ميـمْ
أبلـــغُ هـدفي بالتصميمْ

نـــونٌ هـــاءٌ واوٌ يـاءْ
أشكـرُ ربـي كُـلَّ مساءْ

* سمير جاسم كاظم.

** يركز المعلم على حفظها بشكلٍ دقيق، كونها مفتاحاً لتعلم أسماء الحروف التي سيدرسها التلميذ في المستوى الثاني

الاهداف السلوكية

نَبَـاهَةُ تِلْمِـيْذٍ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (ن) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (ن) في مواقعه المختلفة في الكلمة(نـ - ـنـ - ـن - ن).

٣- يميّز صوت الحرف (ن) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(ن) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(ن) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين دور المعلم في تعزيز ذكاء طلابه.

١٤- يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٥- يجمع كلمات تعرض عليه جمعاً صحيحاً.

١٦- كتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٧- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس الثلاثـون



نَبَـــاْهَةُ تِلْمـــيْذٍ

عَزَمَ شَيخُ الكتاتيبِ سَلْمَانُ على اِمْتِحَانِ تلاميذِهِ الأربعةِ : نَادِر ومُنْذِر وعُثْمَانَ وغَسَّانَ، فأعطى كلَّ واحدٍ مِنْهُمْ تفاحةً وطَلَبَ إليهم أنْ يأكلوها في مكانٍ لا يَراهُم فيه أحدٌ، فمضى تلاميذُهُ، ثم عادُوا بعدَ ذلكَ فسألهم الشيخُ :

فَقالَ نَادِرٌ : أنا أكلتُها في الصّحراءِ.

وقالَ مُنْذِرٌ : أنا أكلتُـها فـوقَ الدّارِ.

وقالَ عُثْمَـانُ : أنا أكلتُـها في غُـرْفَتي.

وقالَ غَسَّـانُ : أنا لم أجدْ مكاناً لا يرانِي اللهُ فيه.

فأُعجِبَ الشيخُ بِنَبَاْهَةِ تلميذِهِ غسَّانَ واستحسنَ قولَهُ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

نَ نُ نِ نْ نَ نُ نِ نْ

نَ نُ نِ نْ

تحليل الكلمات

نَبَاْهَة	نَـ بَـ اْهَـ ة	نَـبَـاْهَـة
	نَـ بَـاْ هَـــة	----------
سَلْمَاْن	سَـ لْـ مَـ اْ ن	سَـــلْمَاْن
	سَلْـ مَاْ ن	----------
اِمْتِحَاْن	اِ مْـ تِـ حَـ اْ ن	اِمْتِـحَـاْن
	اِمْـ تِـ حَاْ ن	----------
نَـاْدِر	نَـ اْ دِ ر	نَـاْدِر
	نَـاْ دِ ر	----------
مُنْذِر	مُـ نْـ ذِ ر	مُنْـذِر
	مُـنْـ ذِ ر	----------
مِنْهُم	مِـ نْـ هُـ م	مِـنْهُـم
	مِـنْـ هُـم	----------

تدريبات

تدريب (١)

اذكرْ ثلاثَ كلماتٍ لكلِّ شكلٍ من أشكال الحرف الآتي:

(نـ ، ـنـ ، ن)

تدريب (٢)

أكملْ كما في المثال الأولِ:

مُحسِنٌ مُحسِنون .

- مُعَلِّمٌ ----------
- مُؤمِنٌ ----------
- مُؤذِّنٌ ----------

تدريب (٣)

حلِّلِ الكلماتِ التاليةَ ، ثُمَّ اكتبْها خمسَ مرَّاتٍ في دفترِكَ:

(رُمَّان ، بَاذِنْجان ، زَعْفَران ، قَيْرَوان) .

تدريب (٤)

اقرأ ثم اكتبْ:

- قُطْن ----------
- قُطْنة ----------
- مُزْن ----------
- مُزْنة ----------
- جُبْن ----------
- جُبْنة ----------

تدريب (٥)

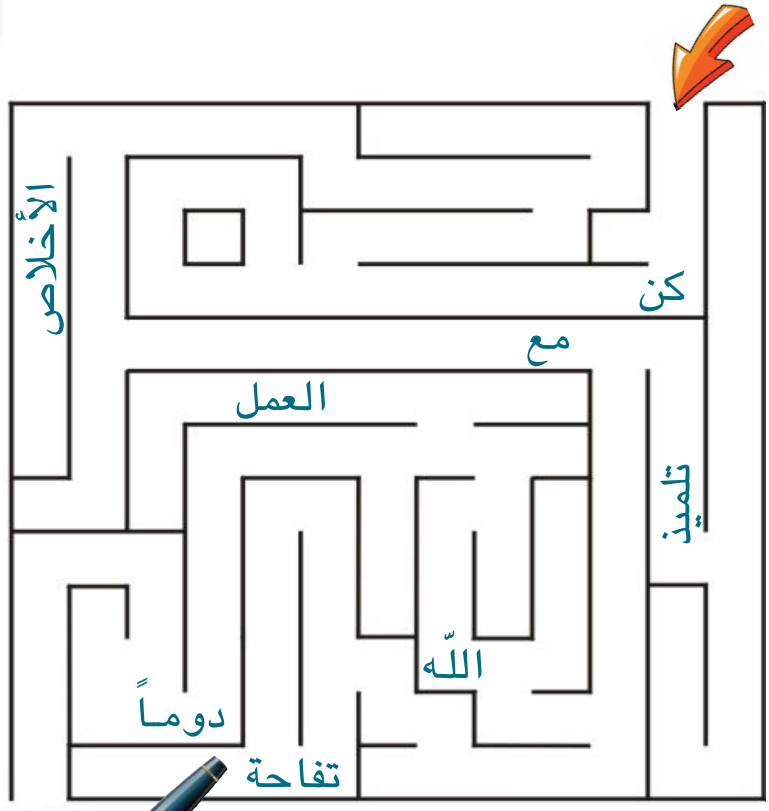
كوِّن كلمةً من الأحرف التالية أولها (نـ) وآخرها (ن) :

(عـ ن نـ مَـ ا)

(شـ نـ ط يـ و ن)

فكـر

كون جملة من الكلمات التي تجدها في الطريق الصحيح :



.....

الإملاء

عَزَمَ شَيخُ الكتاتيبِ سَلْمَانُ على اِمْتِحَانِ تلاميذِهِ الأربعةِ : نَادِر ومُنْذِر وعُثْمَانَ وغَسَّانَ، فأعطى كلَّ واحدٍ مِنْهُمْ تفاحةً وطَلَبَ إليهم أنْ يأكلوها.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

نارُ الفُرْقةِ أشدُّ من نارِ الجحيم.

المحادثة
والتعبير الكتابي

آداب الحوار *

١-أتحدَّثُ مع الآخرينَ بهدوءٍ ، وأُصغي إلى مَن يحدّثُني ولا أُقاطعُهُ حتى يُتِمَّ كلامَهُ .

٥-وعليَّ أيضا أنْ أتلطّفَ في مخاطبةِ الآخرينَ ، وأتجنَّبَ النّميمة والغيبةَ . قال تعالى : ﴿وَقُولوا لِلناسِ حُسْناً﴾ البقرة / ٨٣

٢-وعليَّ أنْ أتجنّبَ السّخريةَ من كلامِ المتحدّثِ حتى إذا كانَ لا يُرضيني.

٤-تطبيقاً لإرشادِ الرسول (صلى الله عليه وآله وصحبهِ وسلّم):(من كانَ يؤمنُ باللهِ واليوم الآخر فلْيقُلْ خيراً أو لِيَصمُت).

٣-وأتجنّبُ كثرةَ المزاحِ. كما عليَّ ألَّا أتدخلَ فيما لا يعنيني .



*بعد تدريب التلاميذ على قراءة الجمل على السبورة أو في الكتاب ، يطلب المعلم كتابتها في دفاترهم ، مرتبة بحسب تسلسل الأرقام من دون كتابة الارقام لتدريبهم على التعبير الكتابي.

الاهداف السلوكية

آدابُ المحادثةِ - العملُ واجبٌ

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- ينطق صوت الحرف (هـ) نطقاً صحيحاً.

٢- يميز شكل الحرف (هـ) في مواقعه المختلفة في الكلمة(هـ - ـهـ - هـ - ـه - ه).

٣- يميّز صوت الحرف (هـ) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤- يميّز صوت الحرف(هـ) مع حروف المد (الألف، والواو، والياء).

٥- يميّز الحرف(هـ) من غيره من الحروف.

٦- يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧- يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨- يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩- يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠- يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١- يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢- يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣- يبين آداب المحادثة.

١٤- يبين أهميّة العمل في الحياة.

١٥- يحلُّ التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٦-يبين أضداد بعض الكلمات التي تعرض عليه.

١٧- يركب جملاً من كلمات تعرض عليه.

١٨- يحوّل أفعال ماضية تعرض عليه إلى أفعال مضارعة.

١٩-يستعمل اسماء الاشارة استعمالاً صحيحاً.

٢٠- يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

٢١- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الحادي و الثلاثون



آدابُ المحادثةِ

هَادِي طالبٌ نشيطٌ ، مُهذَّبُ الأخلاقِ ، مطيعٌ لوالديهِ ، يحترمُ أصْدِقَاْءَهُ في قنواتِ التواصلِ الاجتماعيّ (الفيس بوك) وهم : هُدَى ولَهِيب ومُهنَّد وهَنَاْء وهِبَة وهِلَاْل ، يجمعُهم به صدقُ الحديثِ ونزاهتُهُ ويحترمُهم ولا يؤذيهم.

يقول هادي : عندَ حديثي مع هُدى أختارُ أحسنَ الكلماتِ لتسموَ أخلاقي، وأنطقُ بما يجودُ به لساني من خيرٍ ليزدادَ ميزانُ حسناتي .

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

هَـــ هُـــ هِـــ هَـــ هُـــ هِـــ

هَـــ هُـــ هِـــ هَـــ هُـــ هِـــ

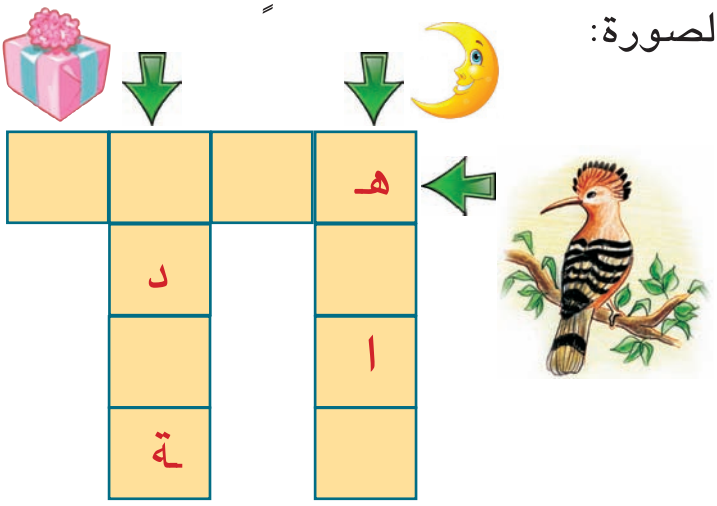
تحليل الكلمات

هَادِي	هَـ ـاْ دِ ي	هَـادِي	
	هَاْ دِي	----------	
أصدقاءه	أَصْـ دِ قَـ ـاْءَ ه	أَصْدِقَاءَه	
	أَصْـدِ قَاْ ءَ ه	----------	
لَهِيب	لَـ هِـ يـ ب	لَـهِـيـب	
	لَـ هِـيـ ب	----------	
هَنَاْء	هَـ نَـ ـاْ ء	هَنَـاْء	
	هَـ نَـاْ ء	----------	
مُهَنَّد	مُـ هَـ نـ نـ د	مُـهَـنَّـد	
	مُـ هَـنْ نَـ د	----------	
هِلَاْل	هِـ لَـ اْ ل	هِـلَاْل	
	هِـ لَاْ ل	----------	

تدريبات

تدريب (١)

ضعْ حرفاً مناسباً في كلِّ مربعٍ لكي يظهرَ اسمُ ما موجود في الصورة:



تدريب (٢)

صلْ بَيْنَ الكلمةِ وضدِّها:

هُدى	ذَهَبَ
ذَمّ	ضَـلال
جَاءَ	مَدَحَ



تدريب (٣)

كوِّنْ جملةً منَ الكلماتِ الآتيةِ:

أزهاراً جميلةً هادي أصدقاءَه يُعطي.

تدريب (٤)

اذكرْ خمسَ كلماتٍ تبدأُ بحرفِ الهاءِ، ثم اذكر خمساً أُخرى تكون الهاء فيها وسطية.

تدريب (٥)

أُكْتُبْ كَمَا في المثالِ الأوّلِ:

هَـرَبَ ، يَهـرُبُ .

هَزَمَ ، ---------

هَـدَمَ ، ---------- .

هَـدَفَ ، ---------- .

الإملاء

هَادِي طالبٌ نشيطٌ ، مُهذَّبُ الأخلاقِ ، مطيعٌ لوالديهِ ، يحترمُ أصْدِقَاءَهُ في قنواتِ التواصلِ الاجتماعيِّ (الفيس بوك).

الخطّ

أُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

طَلَبُ الأدبِ أولى من طَلَبِ الذهبِ.

الدرس
الثاني و الثلاثون



العمـــلُ واجـــبٌ

حَدَّثَـنا مُعلِّمُـنا عنِ العَمـلِ فقالَ :

بالعملِ نَتقدَّمُ ونَبْني الوطنَ ، ونُحقِّقُ الرَفَاهَ لأبنائِنا ، ونهزمُ الإرهابَ الذي يريدُ هدمَ حياتِنا .

رَبَّاهُ ما أَعظَمُكَ! فَقَد رَفَعتَ مِنْ شَأنِ العَملِ وجَعَلتَهُ بمنزِلةِ العِبادةِ، فَهوَ شَرفٌ للإنسانِ وكَرامةً لَهُ.

فالعملُ نَهْرُ الحياةِ الذي لا يتوقفُ عَطَاؤُهُ ، كما أنَّ النَهْرَ لا تتوقفُ مِيَاهُهُ ، والجِبَاهُ التي تعرقُ في العمل خيرٌ من غيرِها .

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

ـهَ	ـهُ	ـهِ	ـهَ	ـهُ	ـهِ
هَ	هُ	هِ	هَ	هُ	هِ

تحليل الكلمات

رَفَاْهَ	رَ فَـ ـاْ هَ رَ فَاْ هَ	رَفَـاْهَ ----------
رَبَّاْه	رَ بْـبَـ ـاْ ه رَ بْـ ـبَاْ ه	رُبَّـاْه ----------
عَطاْؤُه	عَـ طَـ ـاْ ؤُ ه عَـ طَاْ ؤُ هُ	عَطَاْؤُه ----------
مِيَاْه	مِـ يَـ ـاْ ه مِـ يَاْ ه	مِيَـاْه ----------
جِبَاْه	جِـ بَـ ـاْ ه جِـ بَاْ ه	جِبَـاْه ----------

تدريبات

تدريب (١)

أكملْ كما في المثالِ الأولِ :

- عطـاءُ اللهِ واسـعٌ . عطاؤهُ واسعٌ.
- أسمـاءُ اللهِ الحُسنى. ----------
- دعاءُ المؤمنِ مُستجابٌ. ----------
- أبنـاءُ عـليٍّ أبـرارٌ . ----------

تدريب (٢)

كوِّنْ جملةً مفيدةً من الكلماتِ الآتيةِ :

(الرافدينِ ، عذبةٌ ، مياهُ) .

تدريب (٣)

أكملْ كما في المثال:



هذا ماءٌ



هذا ----------



هذهِ ----------



هذهِ ----------



هذا ----------



هؤلاء ----------



هؤلاء ----------

تدريب (٤)

اقرأ الكلماتِ التاليةَ واكتبْها :

- عَطاؤهُ ---------- .
- يَـــداهُ ---------- .
- عَينـاهُ ---------- .
- والداه ---------- .

تدريب (٥)

اكتبْ ثلاثَ كلمات فيها شكلُ الحرفِ (ه)، وثلاثاً أخرى فيها شكل الحرفِ (ـه).

الإملاء

العملُ نَـــهْرُ الحياةِ الذي لا يتوقفُ عَطَـــاؤُهُ ، كما أنَّ النَهْرَ لا تتوقفُ مِيَاهُهُ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

صلاحُ الإنسانِ في حفظِ اللسانِ.



للحفظ



مكـةُ المكرمةُ *

مكّـةُ مكّـةُ ما أحـلاها
النـورُ الأبـهى حيَّاهـا
عَلَـتْ وإبراهيمُ بناهـا
واللهُ من الـشرِّ حَمَاها
ولمـنْ قد آمنَ أبقَـاها
ليـحجَّ إليـها ويَراها
تسـمو في الرحمةِ رُكناها

*حسين عطية السلطاني ، شاعر عراقي ولد في الحلة سنة ١٩٦١م.

الأهداف السلوكية

المُطَـالعَـةُ – العطلة الصيفية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية، وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١– ينطق صوت الحرف (ي) نطقاً صحيحاً.

٢– يميز شكل الحرف (ي) في مواقعه المختلفة في الكلمة(يـ – ـيـ – ـي – ي).

٣– يميّز صوت الحرف (ي) مع الحركات (الضمّة ، والفتحة ، والكسرة).

٤– يميّز صوت الحرف(ي) مع حرفي المد(الألف، والواو).

٥– يميّز الحرف(ي) من غيره من الحروف.

٦– يقرأ الدرس قراءةً صحيحةً.

٧– يكتب الدرس بصورة صحيحة.

٨– يعطي معاني بعض الكلمات الواردة في الدرس.

٩– يقرأ كلمات جديدة تعرض عليه قراءة صحيحة.

١٠– يكتب كلمات جديدة تعرض عليه كتابة صحيحة.

١١– يحلّل كلمات الدرس التي تتضمّن الحرف الجديد إلى أحرُف و مقاطع.

١٢– يركّب كلمات من أحرف ومقاطع يعرضها المعلم عليه.

١٣– يبين أهميّة المطالعة في زيادة المعرفة.

١٤–يبين أهميّة استثمار الوقت في عمل أشياء مفيدة.

١٥– يحل التدريبات الخاصة بالدّرس.

١٦– يستعمل واو الجماعة في جملاً تعرض عليه استعمالاً صحيحاً.

١٧– يكتب بخط واضح خمس مرات جملاً تعرض عليه.

١٨– يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الثالث و الثلاثون



المُطَـــالعَـــةُ

رِيَاْضٌ ويَاْسِيْنُ وقُصَيّ أصدقاءُ، هوايتُهم مطالعةُ الكتبِ ويُحيُونَ المَكتَبَةَ.

قالَ رِيَاْضٌ : أنا أُحبُّ قراءةَ كتبِ الجغرافيا، أتعلمونَ أنَّ أطولَ نهرٍ في العالمِ هو نهرُ النِّيْـلِ.

فقالَ يَاْسِيْنُ : أنا أُحبُّ قراءةَ كتبِ التأريخِ ،أتعلمونَ أنَّ فاتحَ بلادِ الأندلسِ هو القائدُ العربيُّ طارقُ بنُ زِيَاْد.

وقالَ قُصَيٌّ: أنا أُحبُّ قراءةَ كتبِ الفَضَاءِ، أتعلمونَ أَنَّ رائدَ الفَضَاءِ الأمريكي نيل هو أول من هَبَطَ على سَطحِ القَمَرِ .

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

يَـــ يُـــ يِـــ يَـــ يُـــ يِـــ

يَـــ يُـــ يِـــ يَـــ يُـــ يِـــ

تحليل الكلمات

رِيَاْض	رِ يَـ ـاْ ض	رِيَاْض
	رِ يَـاْ ض	----------
يَاْسِيْن	يَـ ـاْ سِـ يْـ ن	يَاْسِيْن
	يَاْ سِيْـ ن	----------
قُصَي	قُـ صَـيْـ ي	قُصَي
	قُـ صَيْـ ي	----------
النِّيْل	الـ نْـ نِـ يْـ ل	النِّيْل
	النْـ نِيْـ ل	----------
زِيَـاْد	زِيَـ ـاْ د	زِيَـاْد
	زِ يَـاْ د	----------

تدريبات

تدريب (١)

املأ الفراغات بالكلمات الآتية:

(رائدُ الفَضَاءِ نيل ، المطالعةُ ،التأريخِ ، النِّيْلُ)

١-يُحبُّ ياسينُ أنْ يقرأَ كتب ---------- .

٢-إن أطولَ نهرٍ في العالم هو ---------- .

٣-رِياضٌ ويَاسينُ وقُصَيٌّ أصدقاءُ هوايتُهم ---------- .

٤-أول من هَبَط على سَطحِ القَمَر ---------- .

تدريب (٢)

اختَرْ شكلَ الحرفِ المناسبِ وضعْهُ في الفراغِ ، ثُمَّ اقرأ الكلمةَ :

- ------ يّارة (س ، سـ ، ـسـ)
- اسْتـ ----- لال (غـ ، غ ، ـغـ)
- يُـ ----- ابـر (ـثـ ، ث ، ثـ)
- أصْد ----- ـاء (ق ، قـ ، ـقـ)
- الصّيْـ ------ (فـ ، ـفـ ، ف)

تدريب (٣)

اختر الجملةَ المناسبةَ، ثُمَّ اكتبْها تحت الصورة فيما يأتي:

١- ياسمينُ تَركَبُ مركباً.

٢- ياسمينُ تصطادُ سمكةً.

٣- السّمكةُ تقفزُ في البحرِ.







تدريب (٤)

صل الكلمةَ بضدِّها :

ذَهَبَ	تَجَمَّدَ
ذُعِرَ	مَدَحَ
ذَابَ	جاءَ
ذَاعَ	اطْمَأَنَّ
ذَمَّ	كَتَمَ



تدريب (٥)

أكمل ما يأتي :

الفلَّاحُ ذاهبٌ إلى حَقْلِه.

- ---------- ذاهبانِ إلى حَقْلَيهما.
- ---------- ذاهبونَ إلى حُقُولِهم.

البنتُ تَغْسلُ الصحونَ.

- ---------- تَغْسلانِ الصحونَ.
- ---------- يَغْسِلْنَ الصحونَ.

الإملاء

رِيَاضٌ ويَاسِيْنُ وقُصَيّ أصدقاءُ، هوايتُهم مطالعةُ الكتبِ ويُحبُونَ المَكتَبَةَ.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

﴿ اقرَأْ وَرَبُّكَ الأكرَمُ * الذي عَلَّمَ بالقَلمِ * عَلَّمَ الإنْسَانَ مَالَمْ يَعْلَمْ ﴾.

الدرس
الرابع و الثلاثون



العطلةُ الصيفيةُ

قالَ المعلمُ لتلاميذهِ : الفصلُ الدراسيُّ سوفَ ينتهي، كيفَ يقضي كلٌّ منكم العطلةَ الصيفيةَ؟

قالَ قُصَيٌّ : أنا أذهبُ مع وَالِدِي إلى عملِهِ لأُساعدَهُ وأتعلّمَ مهنته.

قالتْ سَالِي :أنا سوفَ أدرسُ للمستوى الثاني وأستغلُّ الوقتَ كي أتفوقَ بدراستي.

فقالتْ مَيُّ :أنا سأذهبُ مع أُسرتي إلى شمالي العراقِ ونزورُ المصايفَ هناك.

قالَ سامي: أنا وأصْدِقَائِي سنَجعلُ الأرضَ المتروكةَ في حَيِّنا ملعباً لكرةِ القدمِ.

قالَ المعلمُ :أحسنتم ، فالوقتُ ثمينٌ عليكم ألَّا تضيعوه بأشياءَ غيرِ مفيدةٍ.

مرّر القلم على الأحرفِ المنقطةِ:

ىُ ىَ ىِ ىْ ىُ ىَ ىِ ىْ ىُ ىَ ىِ ىْ ىُ ىَ ىِ ىْ

تحليل الكلمات

قُصَيٌّ	قُـ ـصَـ ـيْ ـيُ	قُصَـيٌّ	
	قُـ ـصَيْ ـي	----------	
وَالْدِي	وَ الْـ ـدِ ـي	وَالِـدِي	
	وَالْـ ـدِي	----------	
سَالْي	سَـ ـالْـ ـي	سَـالِـي	
	سَالْ لِي	----------	
مَيٌّ	مـ ـيْ ـيُ	مَـيٌّ	
	مَـيْ يُ	----------	
أصْدِقَائِي	أصْـ ـدِ ـقـ ـائِـ ـي	أصْـدِقَـائِـي	
	أصْـ ـدِ ـقَا ئِي	----------	

تدريبات

تدريب (١)

اُكْتُبْ ثلاثَ كلماتٍ وردتْ في النصِّ تحتوي على حرفِ (ي) غير التي وردتْ في تحليل الكلماتِ ، ثُمَّ حلّلها.

تدريب (٢)

املأ الفراغاتِ التاليةَ بما يناسبُها :

قالتْ سَالِي أنا ---------- .

قالَ سامي أنا وأصدقائي ---------- .

قالَ المعلمُ ---------- عليكم ألَّا تضيعوه بأشياءَ غيرِ مفيدة.

تدريب (٣)

رتِّبْ كلماتِ كلِّ مجموعةٍ لتكونَ جملةً مفيدةً:

١–الأرضَ ، ملعباً ، أنا وأصدقائي ، سَنَجعل.

٢–الوقت ، أدرسُ ، للمستوى الثاني ، وأستغلُّ.

٣–عَليْكمْ ، الوقتُ ، ألَّا ، ثمينٌ ، تضيعوهُ.

تدريب (٤)

انظرْ إلى الصورةِ ، ثُمَّ لوّن الدائرةَ بجوارِ الجملةِ المناسبةِ فيما يأتي:



- تسقي الأُمُّ الزرعَ.
- تكوي الأُمُّ الملابسَ.



- يَنشرُ النجارُ الخشبَ.
- يطرقُ الحدَّادُ الحديدَ.



- يلعبُ اللاعبُ كرةَ قدم .
- يلعبُ اللاعبُ كرةَ سلةٍ .



- يطبعُ الموظفُ بالحاسبةِ.
- يكتبُ الموظفُ بالقلمِ.



- يقرأ الأَبُ الكتابَ.
- يحملُ الأَبُ الحقيبةَ.

تدريب (٥)

اقرأ ثُمَّ أكملْ على نمطِ المثالِ:

- اجتمعَ المعلمونَ — المعلمونَ اجتمعـون.
- نظَّـفَ العُمَّـالُ — العمـال ---------- .
- قـرأ الطُّـلَّابُ — الطـلابُ ---------- .
- فـازَ اللاعبـونَ — اللاعبونَ ---------- .
- آمـنَ المؤمنـونَ — المؤمنونَ ---------- .

تدريب (٦)

طبِّقْ كما في المثالِ ثم كون منْ الكلماتِ جملةً مفيدةً:

ك ل و ط ن ن ا ب ت	نبني
خ ي ر ا و الـ ت ـعـ ا و ن	ونحميه
و ن ـحـ مـ ـيـ ـه د ف ـتـ	بالعمل
س ن ـبـ نـ ي فـ ي	وطننا
س ل بـ الـ ع م ل ق ك	والتعاون

الإملاء

الفصلُ الدراسيُّ سوفَ ينتهي، كيفَ يقضي كلٌّ منكم العطلةَ الصيفيةَ؟

قالَ قُصَيٌّ : أنا أذهبُ مع والِدِي إلى عملِهِ لأُساعدَهُ وأتعلّمَ منتهية.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

خيرُ الناسِ مَنْ نَفَعَ الناسَ .



الماءُ سرُّ الحياةِ

الاهداف السلوكية

جعل الدارس بعد مروره بهذه الخبرة التعليمية،وتأديته النشاطات التعليميّة المطلوبة منه قادراً على أنْ:

١- يقرأ الدرس قراءةً صحيحة .

٢- يبين معاني الكلمات الواردة في الدرس .

٣- يذكر الحرف الذي تبدأ به الكلمات الّتي تعرَض عليه.

٤- يكتب الدرس بصورة صحيحة .

٥- يعبّر بلغته الخاصة عن أهمية الماء في حياة الكائنات.

٦- يبين طرق الحفاظ على الماء من التلوث.

٧- يكتب أعدادا تعرض عليه يشكل صحيح.

٨- يكتب بخط واضح خمس مرّات عبارة تُعرض عليه.

٩- يكتسب مهارتي القراءة والكتابة في آن واحد.

الدرس
الخامس و الثلاثون



الماءُ سرُّ الحياةِ

الماءُ نعمةٌ من نِعم الله ، وعليه تتوقفُ حياةُ الكائناتِ ، قال تعالى : ﴿وَجَعَلْنا مِن الماءِ كلَّ شيءٍ حيٍّ﴾ فهو هبةٌ ربانيةٌ ولابدَّ من أنْ نُحافظَ عليه ، فلا إسرافَ في استعمالهِ ، ولا هدرَ لهذا المورِدِ المهمِ الذي تنتفعُ منهُ صناعتُنا المحليةُ، وزراعتُنا الدائمةُ الخيراتِ .

فلْنتجنبْ تلويثَ مصادرِ الماءِ ، كالأنهار ، ولْنحافظْ على السدودِ ، فليسَ من الصحيحِ رميُ القُمامةِ في الأنهارِ، أو العبثُ بها فإنَّ ذلك يحرمُنا من نعمتِهِ ويكلِّفُنا كثيراً ، فالماءُ مصدرُ استمرارِ الحياةِ ، ومصدرٌ للطاقةِ ، وداعمٌ لاقتصادِنا الوطنيِّ وما علينا إلا أنْ نشكرَ اللهَ نعمتَهُ والمحافظةَ عليها وبالشكرِ تدومُ النعمُ .

تدريبات

تدريب (١)

- كيف نُحافظُ على المياهِ ؟
- ما دورُك في المحافظةِ على المياهِ من الإسرافِ ؟
- أذكر قُرآنيةً تتحدثُ عن الماءِ غير التي وردت في النصِّ .

تدريب (٢)

١- وَردتْ في القطعةِ كلماتٌ تحتوي على حرفِ (عـ ، ـعـ ، ع) ، اُذكر خمساً منها .

-

٢- وَرَدتْ في القطعةِ كلماتٌ تحتوي على حرفِ (تـ ، ـتـ ، ت ، ـة) ، اُذكر خمساً منها .

-

٣- وَرَدتْ في القطعةِ كلماتٌ تحتوي على حرفِ (فـ ، ـفـ ، ف) ، اُذكر خمساً منها.

-

٤-وَرَدتْ في القطعةِ كلماتٌ تحتوي على حرفِ (نـ ، ـنـ ، ن) ، اُذكر خمساً منها.

-

تدريب (٦)

كَوِّنْ جمل كما في المِثـال:

أُختي مصدر الأمان





الصدقُ طَريقُ النجاةِ

تدريب (٤)

رَتّبْ أسماءَ الأعدادِ التاليةِ من الأصغرِ إلى الأكبرِ:

خمسة ، ثلاثة ، اثنان ، واحد ، تسعة ، ستة ،

عشرة ، ثمانية ، أربعة ، سبعة ، صفر .

تدريب (٥)

أكملِ الفراغاتِ بما يناسبُها فيما يلي:

١- الماءُ نعمةٌ من نِعَمِ اللّه، وعليه تتوقفُ ---------- .

٢- لا هدرَ لهذا المورد المهمِ الذي ---------- .

٣- فالماءُ مصدرٌ ---------- ومصدرٌ ----------

الإملاء

فلْنتجنبْ تلويثَ مصادرِ الماءِ ، كالأنهارِ ، ولْنحافظْ على السدودِ ، فليسَ من الصحيحِ رميُ القمامةِ في الأنهارِ ، أو العبثُ بها ، فإنَّ ذلك يحرمُنا من نعمتِهِ ، ويكلِّفُنا كثيراً.

الخطّ

اُكْتُبْ بخطٍّ واضحٍ خَمسَ مرَّاتٍ في دَفْتَرِكَ:

﴿ ولا تُسْرِفُوا إنَّ اللهَ لا يُحِبُّ المُسرِفِيْنَ ﴾.

الفهرس

١-المقدمة ٣
٢-تهيئة..... ٥
٣- الدرس الاول : بطاقة دعوة..... ٢٢
٤- قصيدة : العودة إلى المدرسة (للحفظ)..... ٢٧
٥- الدرس الثاني: الراعي الحنون ٢٩
٦- الدرس الثالث: الظبي الذكي ٣٢
٧- اداب الطعام(محادثة)..... ٣٧
٨- الدرس الرابع:زيارة مريض..... ٣٨
٩-الدرس الخامس:بابل..... ٤٣
١٠- قصيدة : الحب والسلام (للحفظ)..... ٤٧
١١- الدرس السادس: الصبي وشجرة التفاح..... ٤٨
١٢-الدرس السابع: المثابرة والنجاح ٥٣
١٣- الدرس الثامن: الشرطي المخلص ٥٧
١٤- الدرس التاسع : عيد الام ٦١
١٥- المحادثة: حقوق الوالدين ٦٦
١٦-الدرس العاشر : اغاثة المحتاجين..... ٦٧
١٧- الدرس الحادي عشر: مبارة كرة القدم ٧١
١٨- الدرس الثاني عشر: مدرسة اليافعين..... ٧٥
١٩-قصيدة: احلى لغة عندي لغتي(للحفظ)..... ٧٩
٢٠- الدرس الثالث عشر: الوطن عزيز..... ٨٠
٢١- الدرس الرابع عشر: الصدق والاخلاص..... ٨٦
٢٢- الدرس الخامس عشر: سلوى معلمة..... ٩١
٢٣- المحادثة والتعبير :الاقصى قبلتنا..... ٩٥
٢٤-الدرس السادس عشر: شروق في المصيف..... ٩٦
٢٥- الدرس السابع عشر : الصداقة..... ١٠٠
٢٦- المحادثة والتعبير: التدخين..... ١٠٥
٢٧-الدرس الثامن عشر: ضرغام والحاسوب..... ١٠٦
٢٨- قصيدة: بابا (للحفظ)..... ١١١
٢٩- الدرس التاسع عشر :طريق النجاح..... ١١٢
٣٠-المحادثة: الشرطة المجتمعية..... ١١٦
٣١-الدرس العشرون: المظهر والجوهر..... ١١٧
٣٢-المحادثة: الاخوة الوطنية..... ١٢٢
٣٣-الدرس الحادي والعشرون: البيئة..... ١٢٣
٣٤-الدرس الثاني والعشرون: الممتلكات العامة..... ١٢٨
٣٥-قصيدة: وطني الاكبر..... ١٣٣

٣٦–الدرس الثالث والعشرون : المكتبة ١٣٤
٣٧– المحادثة : عيد الشجرة ١٣٨
٣٨–الدرس الرابع والعشرون:رجال الاطفاء..... ١٣٩
٣٩– الدرس الخامس والعشرون :الكرم ١٤٤
٤٠– الدرس السادس والعشرون: مالك حداد ١٤٩
٤١– قصيدة: النظافة (للدرس)..... ١٥٣
٤٢– الدرس السابع والعشرون: استغلال الارض..... ١٥٤
٤٣– الدرس الثامن والعشرون : احترام الوقت..... ١٥٨
٤٤– المحادثة: صحتي..... ١٦٣
٤٥–الدرس التاسع والعشرون:مرام والمصابيح..... ١٦٤
٤٦– قصيدة: الهمزة اولاً(للحفظ)..... ١٦٨
٤٧–الدرس الثلاثون : نباهة تلميذ ١٦٩
٤٨– المحادثة والتعبير : آداب الحوار ١٧٤
٤٩ –الدرس الحادي والثلاثون : آداب المحادثة ١٧٥
٥٠– الدرس الثاني والثلاثون : العمل واجب..... ١٧٩
٥١–قصيدة: مكة المكرمة (للحفظ)..... ١٨٣
٥٢– الدرس الثالث والثلاثون : المطالعة ١٨٥
٥٣–الدرس الرابع والثلاثون: العطلة الصيفية..... ١٨٩
٥٤– الدرس الخامس والثلاثون: الماء سر الحياة..... ١٩٥
٥٤– الفهرس..... ١٩٩

